

VIENNA DESIGN WEEK

ARBEITSBLATT #1 VIENNA DESIGN WEEK 2022

Design hat großen Einfluss auf uns als Gesellschaft. Design, aber auch die verwendeten Materialien und Herstellungstechniken sind im täglichen Leben permanent spürbar. Design werden Dinge und Lebendiges, Orte, Waren, Möbel, Kleidung, Essen, Wohnräume und Arbeitsstätten, (soziale) Abläufe und Prozesse sowie unzähliges anderes – jeweils im Innen-, im Außen- und im digitalen Raum. Hier wird klar, Design ist ein unglaublich breites Feld, es betrifft alle, immer. Designer*innen bestimmen, wie sich das Leben von Einzelnen im Jetzt und in der Zukunft entwickeln wird. Es ist wichtig, sich Gedanken über Gestaltung und Aussehen, Material, Lebensdauer, Herkunft, Fertigungsbedingungen, Instandhaltung und Preis von den Dingen und Orten, die uns umgeben, zu machen.

IMPULSE FÜR DEN UNTERRICHT

Allgemeine Infos zur VDW 2022 (Recherche: viennadesignweek.at) Sammelt die Infos für ein gemeinsames Fact Sheet:

- Seit wann gibt es die VIENNA DESIGN WEEK?
- Wo waren die "Schwerpunktbezirke" in den letzten Jahren?
- Was war in den Festivalzentralen der letzten Jahre ausgestellt? Such dir ein Projekt aus, das dir besonders gut gefällt und stelle es deinen Kolleg_innen vor. (Name, Titel, Jahr, Herkunftsland, Worum handelt es sich? Was gefällt dir besonders)

Was verstehst du unter Design? Welche Bereiche werden deiner Meinung nach designt?

- Was wird in deinem unmittelbaren Umfeld designt?
Such dir Situationen, Dinge, Orte, Handlungen in deinem Alltag und in deinem Umfeld (z.B. wie du dich durch die Stadt bewegst; die Schule; die Alltagsmedien, Gegenstände des täglichen Gebrauchs; Orte,...)
- Wie werden die Dinge, Orte und Handlungen aus deinem persönlichen Alltag designt?
Als Impuls: In folgenden Bereichen des täglichen Lebens findet Design statt:
SCHLAFEN, HYGIENE, NAHRUNG, VERKEHRSMITTEL, ARBEIT/SCHULE, FREIZEIT, FREUNDE TREFFEN, FAMILIE TREFFEN, SMARTPHONE, FERNSEHN, INTERNET, LESEN, HÖREN, MUSIK, FILM, SPORT, HAUSTIERE, SOCIAL MEDIA, GESUNDHEIT ...
Wie glaubst du, wird bei einem Designprozess vorgegangen? Erstelle eine Liste mit einzelnen Prozess-Punkten. Von einer Idee bis zu einem fertigen Produkt/Ort/Umfeld
- Was findest du auf der Webseite der VIENNA DESIGN WEEK zum Begriff DESIGN?
Gibt es eine / mehrere Definition(en) von Design? Welche wichtigen Eckpunkte und Aspekte für eine Einordnung des Begriffs Design kannst du finden?
 - Was denkst du darüber? Fehlt etwas?
 - Kannst du deine Recherchen über den Begriff Design mit deinen Alltags-Wahrnehmungen (von Produkten, im öffentlichen Raum, von Orten, Schule, zu Hause, öffentlicher Verkehr, ...) verknüpfen? Wo denkst du dir in etwa "Ja

VIENNA DESIGN WEEK

genau, das kommt mir bekannt vor!“ ... ”Das habe ich schon mal gehört ...“ ...
”Das habe ich mir schon einmal an folgendem Ort gedacht ...“ oder auch
”Davon kann ich im Alltag aber nichts erkennen“ usw.

VIENNA DESIGN WEEK

ARBEITSBLATT #2

VIENNA DESIGN WEEK 2022 und Mariahilf

Der diesjährige Schwerpunktbezirk der VIENNA DESIGN WEEK ist der 6. Wiener Gemeindebezirk, Mariahilf. Der hügelige Bezirk sitzt zwischen dem Wienfluss, dem Gürtel, der Mariahilferstraße und dem Ring. Im Unterschied zu anderen Bezirken leben in dieser Gegend der heutigen Stadt schon seit sehr langer Zeit Menschen. So wurden bei Bauarbeiten immer wieder Überbleibsel von römischen Gebäuden, Gegenständen und Markierungen gefunden, die teilweise fast 2000 Jahre alt sind (Münzen, Meilenstein, Wachturm). Damit steht fest, der Bezirk kann viele Geschichten erzählen – über Bewohner*innen, über Arbeit früher und heute, über Freizeit und Kultur, über Nahrungsversorgung, Wohnraum, Baustellen, öffentlicher Verkehr.

IMPULSE FÜR DEN UNTERRICHT

Welche Orte kennst du in Mariahilf? (eigene Erfahrungen & Erinnerungen)

- Was weißt du über Mariahilf? (eigene Erfahrungen & Erinnerungen)
- Kennst du Geschichten über Mariahilf?
- Falls es keine eigenen Bezüge zum Bezirk gibt ...
RECHERCHE: (z.B. Webseite VIENNA DESIGN WEEK / Wikipedia / Stadt Wien Geschichte / google maps) Was findest du an Mariahilf interessant? Wo würdest du gerne einmal in Mariahilf hingehen?
- Was, glaubst du, fehlt in Mariahilf? Was könnte der Bezirk noch brauchen? (Aufbauend auf der Online-Recherche bzw. den eigenen Erfahrungen)
- Wo befinden sich die Festivalzentralen der VIENNA DESIGN WEEK?
- Was gibt es in der Nachbarschaft der Festivalzentralen der VIENNA DESIGN WEEK zu erkunden?

Festivalzentralen:

Festivalzentrale in der GASSE

6., Esterházygasse 22

Festivalzentrale auf der GSTÄTTN

6., Mollardgasse 50

Festivalzentrale im GEWÖLBE

6., Rahlgasse 8 (Rahlstiege)

viennadesignweek.at

VIENNA DESIGN WEEK

ARBEITSBLATT #3

VIENNA DESIGN WEEK 2022 und URBAN FOOD & DESIGN

Beim Schwerpunkt Urban Food & Design arbeiten die VIENNA DESIGN WEEK und die Wirtschaftsagentur Wien eng zusammen. Zum Thema geschlossene Wertschöpfungskreisläufe oder Circular Economy entwickelten Kreativschaffende gemeinsam mit vier Betrieben Lösungen zu konkreten Problemstellungen. In einem Wettbewerb wurden die vier besten Projekte ausgewählt, die jetzt bei der VIENNA DESIGN WEEK präsentiert werden.

Das Studio Jutta Goessl arbeitete an einer Lösung für das Lieferservice markta, zur Fragestellung von Verpackung und Verpackungsmüll. EOOS NEXT arbeitete mit dem Snackunternehmen Lorenz an Genuss und Snacks für die Zukunft. Der Verein überkochen arbeitet mit dem Schul- und Kindergartencatering Gourmet Kids an Küchen für den Kochunterricht. rohkonzept Strategie + Design arbeitet mit Herd – Open Kitchen an modernen Lösungen für gemeinschaftlich genutzte Großküchen.

IMPULSE FÜR DEN UNTERRICHT

- Inwiefern haben Essen und Design miteinander zu tun? Notiere/skizziere alle Überschneidungsbereiche, die dir einfallen.
- Schwerpunkt-Begriff Urban Food: Recherchiere im Programm der VIENNA DESIGN WEEK, was das bedeuten könnte.
- Stichwort: Lieferdienste. Überlege, recherchiere und diskutiere, was denn die Probleme, die Vor- und Nachteile sein könnten.
- Stichwort: Verpackung. Welche Strategien zur Verpackungsvermeidung kennst du? Wie können alte Lebensmittelverpackungen (Sackerln, Boxen, Folien, etc.) weiterverwendet werden?
- Stichwort: Kochunterricht. Wie könntet ihr als Klasse eine Art Grundkurs im Kochen umsetzen? Was benötigt ihr dafür? Was möchtet ihr lernen? Und was könnt ihr schon kochen?
- Sammelt Ideen für Gerichte und Rezepte, die ihr gerne im Unterricht kochen, ausprobieren, lernen und probieren wollt.

Festivalzentrale im GEWÖLBE

[6., Rahlgasse 8 \(Rahlstiege\)](#)

Palmenhaus

[1., Burggarten 1](#)

<https://www.viennadesignweek.at/info/festival-2022/urban-food-design-2022/>

VIENNA DESIGN WEEK

ARBEITSBLATT #4

VIENNA DESIGN WEEK 2022 und STADTARBEIT

Das Festival Format Stadtarbeit widmet sich ganz der Stadt als Lebensraum und den Veränderungen im städtischen Leben. Design ist nicht nur Gegenstände, Möbel, öffentliche und private Plätze, Essen und Fashion. Viele Designprojekte widmen sich speziell dem Zusammenleben in der Stadt von heute bzw. auch Phänomenen, die diese Umstände hervorbringen.

Für den Schwerpunkt Stadtarbeit wurde in einem Open Call dazu aufgerufen, dass sich Designer*innen mit dem Thema "Tauschen – Teilen – Handeln" und dem sozialen Zusammenleben speziell auch im Bezirk Mariahilf auseinandersetzen. Dabei geht es um Vernetzen, Zusammenarbeiten und den Austausch von Personen und Gewerben im Bezirk.

Mit dem Reparieren setzt sich das Projekt The Instant Noodle Repair Cafe von Diego Faivre und Pierre Castignola auseinander. Ausgehend von einem Youtube-Hack gehen sie Fragen Warenkonsum, Abfall und Reparatur nach.

Das Projekt Dare to Share and Wear, Mariahüf! von Alexandra Fruhstorfer und Nina Sandino rollt mit einem mobilen Kleidertausch-Schrank die Mariahilferstraße entlang. Inmitten von Fast Fashion entsteht so ein Ort der Auseinandersetzung mit Wegwerfkonsum und Ausbeutung.

IMPULSE FÜR DEN UNTERRICHT

Recherchiere dazu im Internet und tauscht euch gegenseitig aus: Was weißt du über die Fashion Industrie? Kennst du die Arbeitsbedingungen und Umweltstandards in den Herstellungsländern? Wie kann Qualität bei Kleidung erkannt werden?

- Was hast du schon einmal repariert? Was hättest du gerne einmal repariert? Denke zum Beispiel an Dinge und Habseligkeiten zuhause, in der Schule und in deinem Umfeld.
- Recherchiere dazu im Internet und tauscht euch gegenseitig aus: Welche Reparatur-Hacks kennst du? Welche Reparatur-Hacks kannst du im Internet finden?
- Wähle ein kaputtes Objekt in deiner Umgebung? Wie würdest du es reparieren? Könnte das Objekt durch das Reparieren neue Funktionen bekommen – wenn ja, welche? Schreibe deine Pläne auf oder fertige eine Skizze an.
- Ist deine Reparatur umsetzbar?

Festivalzentrale im GEWÖLBE
6., Rahlgasse 8 (Rahlstiege)

<https://www.viennadesignweek.at/info/festival-2022/stadtarbeit-vermehrt-schoenes-2022/>

VIENNA DESIGN WEEK

ARBEITSBLATT #5

VIENNA DESIGN WEEK 2022 und DEBÜT

PERFORMING CARE – PRACTICING DESIGN!

Akademie der bildenden Künste Wien, Institut für das künstlerische Lehramt (IKL)

Jedes Jahr lädt die VIENNA DESIGN WEEK eine herausragende Ausbildungsstätte aus dem In- und Ausland ein. In diesem Jahr zu Gast ist das Institut für das künstlerische Lehramt der Akademie der bildenden Künste Wien. Dieser Beitrag zeigt keine klassische Ausstellung, sondern bespielt einen Raum, in dem allerhand passiert und erlebt werden kann! Eingerichtet mit Pflanzen, einer Saftbar und einem Arbeitstisch mit Sitzgelegenheiten lädt der Debüt-Workshopraum zum Mitmachen – so gibt es beispielsweise ein gemeinsames Nährkränzchen, es wird kollektiv Essen fermentiert oder es können Buchstaben zum Schwimmen gebracht werden.

Es steht also die künstlerische Vermittlung von Design im Stadtraum und im Zusammenleben im Mittelpunkt. Das bedeutet, dass in Form verschiedener Workshops, Rundgänge und Vorträge – alle konzipiert zum Mitmachen – Design aktiv erlebt, erprobt und diskutiert werden kann. Das Programm geht auch über die Festivalzentrale hinaus, beispielsweise in Form verschiedener Stadtrundgänge und Events.

IMPULSE FÜR DEN UNTERRICHT

- Recherchiere dazu im Internet und tauscht euch gegenseitig aus: Was ist die Akademie der bildenden Künste? Was kann dort studiert werden? Wo sind die Universitätsgebäude? Wart ihr schon mal dort?
- Was ist das Institut für das künstlerische Lehramt? Was denkt ihr, wird dort gelehrt und gelernt?
- Was bedeutet der Begriff “Vermittlung”? Wie könnte er im Kontext von Design, Architektur und Kunst wichtig sein? Recherchiere im Internet und auf der Website der VIENNA DESIGN WEEK.
- Sieh dir das Programm von PERFORMING CARE – PRACTICING DESIGN! An: <https://www.viennadesignweek.at/programm/performing-care-practicing-design/>. Suche dir einen Programmpunkt aus, den du spannend findest und gerne besuchen würdest. Tausche dich mit deinen Kolleg*innen (in Kleingruppen) dazu aus. Was habt ihr ausgewählt? Warum? Worüber würdet ihr gerne mehr erfahren?

VIENNA DESIGN WEEK

PROGRAMM (Kostenlos, Anmeldung online)

- Workshop „Into the Now“: 17.9.2022, 14–17 Uhr
- Workshop „Do It (Nährkränzchen)“: 18.9.2022, 14–16 Uhr
- „QUEER (IN)VISIBILITY – Unterwegs auf den Spuren queerer Kunst“: 21.9.2022, 13–15 Uhr
- Führung „Zentralfriedhof_dekolonial“: 21.9.2022, 16–18 Uhr
- Führung „Feminist Night Scapes“: 21.9.2022, 21–23 Uhr
- Workshop „Fermentieren und Probieren“: 22.9.2022, 12–14 Uhr
- Führung Schüler*innen führen durch die Festivalzentrale: 22.9.2022, 12–14 Uhr
- Workshop „Into the Now“ : 24.9.2022, 14–17 Uhr
- Workshop „Zirkuläres Design“: 24.9.2022, 14–18 Uhr
- Kinder- und Jugendworkshop „Experimentelle Typografie im Raum“: 25.9.2022, 14–16 Uhr
- Workshop „Druck- und Zineworkshop“: 25.9.2022, 17–20 Uhr

Festivalzentrale in der GASSE
6., Esterházygasse 22

<https://www.viennadesignweek.at/programm/performing-care-practicing-design/>