

22 Sept -

1 Okt, 2023



# VIENNA DESIGN WEEK

## INHALT

RÜCKBLICK VIENNA DESIGN WEEK 2023	3
FACTS & FIGURES – DIE VDW 2023 IN ZAHLEN	5
FOKUSBEZIRK	6
DIE FORMATE DER VIENNA DESIGN WEEK 2023	9
PASSIONSWEGE	10
URBAN FOOD & DESIGN	12
STADTARBEIT	14
FOKUS	16
DESIGN EVERYDAY – DESIGN FÜR DEN GEBRAUCH	17
UMS ECK	18
RE:FORM	19
PLATFORM	21
DIE GENERAL PARTNER DER VIENNA DESIGN WEEK	24
DEBÜT	27
VERMITTLUNG	28
TALKS & KONFERENZEN	30
PRESSE- & ÖFFENTLICHKEITSARBEIT	33
NEWSLETTER	34
SOCIAL MEDIA	37
TEILNEHMER*INNEN 2023	38
JAHRESTÄTIGKEITEN	50
PARTNER*INNEN UND FÖRDERGEBER*INNEN	51
TEAM	52

# VIENNA DESIGN WEEK

## RÜCKBLICK VIENNA DESIGN WEEK 2023

Ein Nachbericht ist immer auch eine Reflektion darüber, was Erfolg – oder auch Misserfolg – überhaupt bedeutet. Antworten müssen wir meiner Meinung jenseits von Zahlen suchen. Diese bleiben natürlich entscheidende Orientierungspunkte, ihre Aussagekraft für eine inhaltlich motivierte, kulturell ausgerichtete und in einer persönlichen Größenordnung stattfindende Veranstaltung wie der VIENNA DESIGN WEEK ist aber eingeschränkt.

Daher versuchen wir auf den folgenden Seiten in Wort, Bild – und ja auch mit Zahlen und Listen – ein vielseitiges, komplexes Bild des vergangenen Festivals zu zeichnen. Was zählt, sind die Erlebnisse unserer Besucher\*innen, der Mehrwert für Designszene und Kooperationspartner\*innen und die neu geknüpften Netzwerke. Darüber hinaus: die gestellten Fragen, die angestoßenen Innovationen und frischen Perspektiven.

Anhand der Formate, Veranstaltungen und Teilnehmer\*innen des Festivals stellt der Nachbericht zur VIENNA DESIGN WEEK 2023 unsere Arbeitsweise und inhaltliche Ausrichtung vor. Darauf sowie auf der Unterstützung unserer Fördergeber\*innen und Sponsor\*innen, auf unserem weitreichenden Netzwerk und der harten Arbeit des Organisationsteams fußt der Erfolg einer Festivalsausgabe.

Der nachhaltige, sowie weit über Wien hinaus wirkende Einfluss unserer Plattform wiederum beruht auf den Alleinstellungsmerkmalen der VDW – Kuration, Internationalität, thematische Profilierung, persönliche Vermittlung – und auf der ganzjährigen Tätigkeit des Trägervereins der VDW, VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design. Langfristige Planung und Jahresprogramm sind essenzielle Teile unserer Arbeit.

Gerade nach einer großen, aufwändigen Festivalsausgabe, die sowohl intern als auch in der Öffentlichkeit außerordentlich positiv aufgenommen wurde, also auch aus diesem Gesichtspunkt als gelungen gewertet werden darf, ist Erfolg schlussendlich eine Frage von Nachhaltigkeit, Weiterarbeit und Veränderung. Für eine Veranstaltung, die sich wie die VDW jedes Jahr neuen Herausforderungen stellt, ist das besonders relevant.

Strategische Überlegungen dazu, wie sich Inhalt und Organisationsstruktur der VDW entwickeln sollen, sind Grundlage unseres weiteren Arbeitens. Bereits jetzt steht fest, dass das Festival nicht vom Volumen her wachsen darf, sondern sich

# VIENNA DESIGN WEEK

programmatisch zuspitzen und noch stärker profilieren muss. Nur so kann es seinen exzellenten Inhalten und der gesellschaftlichen, ökologischen und kulturellen Verantwortung von Design gerecht werden.

Mit Ihrem Zutun und Ihrer Unterstützung, auf die wir zählen und für die wir dankbar sind, freuen wir uns voller Tatendrang auf die Aufgaben und Erfolge des kommenden Jahres!

Für das Team der VIENNA DESIGN WEEK,

Gabriel Roland,  
Obmann des Trägervereins und Direktor



# VIENNA DESIGN WEEK

## FACTS & FIGURES – DIE VDW 2023 IN ZAHLEN

Preview-Tag: 21. September 2023

Laufzeit: 22. September - 1. Oktober 2023

- Rund 35.000 Besucher\*innen bei freiem Eintritt
- mehr als 130 Veranstaltungen aus allen Bereichen der Kreativwirtschaft wie Grafik-, Produkt-, Möbel-, Industrie-, experimentelles und Social Design sowie Architektur, Nachhaltigkeit, Digitales und benachbarten Feldern
- Rund 45 Austragungsorte
- Über 100 Programmbeiträge
- Rund 500 teilnehmende Designer\*innen
- 32.319 Facebook-Abschreibende\*innen (Stand November 2022)
- 18.700 Instagram-Abschreibende\*innen (Stand Oktober 2023)
- 90.200 unique Websitebesuche
- 270.00 Websitebesuche gesamt
- Downloads der Festival-App: IOS 405, Android 85
- 48 Newsletter mit ca. 6.500 Empfänger\*innen
- 23 Presseaussendungen
- Mehr als 430 Clippings Print & Online

## VIENNA DESIGN WEEK IM WEB

[viennadesignweek.at](http://viennadesignweek.at)

[facebook.com/VIENNADESIGNWEEK](https://facebook.com/VIENNADESIGNWEEK)

[instagram.com/VIENNADESIGNWEEK](https://instagram.com/VIENNADESIGNWEEK)

[twitter.com/VIENNADESIGN](https://twitter.com/VIENNADESIGN)

#viennadesignweek #vdw23



# VIENNA DESIGN WEEK

## FOKUSBEZIRK

Die Geschichte der Leopoldstadt ist lang und vielfältig: Ursprünglich wurde das Gebiet von zwei Armen der Donau gefasst. Auf der Insel dazwischen siedelten sich vor allem Fischer\*innen an. Im 19. Jahrhundert wuchs die Bevölkerung dann stark an und der Bezirk östlich der Wiener Innenstadt wurde zu einem dicht bewohnten Arbeiter\*innenviertel. Heute ist der Zweite vielseitig, lebendig und multikulturell. Er ist beliebt für seine bunte Mischung aus historischer und moderner Architektur. Weltberühmt ist der Wiener Prater – ein großer öffentlicher Grünraum, der auch und besonders wegen seinem Vergnügungspark, dem geschichtsträchtigen Wurstelprater mit seinem ikonischen Riesenrad, als Attraktionen gilt. Vor 150 Jahren fand hier die Wiener Weltausstellung statt (1873). Historisch bedeutsam war und ist die Leopoldstadt zudem für das jüdische Wien: Trotz weitreichender Zerstörung im Zweiten Weltkrieg findet man im Bezirk eine Vielzahl an Synagogen, jüdischen Geschäften und Restaurants. Zwischen Grünoasen und Industriegebiet, Stadion und Messegelände, Donau und Donaukanal, gentrifizierten Grätzeln und Neubaugebieten haben aber auch viele andere Communities ein Zuhause gefunden – so auch die VIENNA DESIGN WEEK, die vor über einem Jahrzehnt schon einmal in der Leopoldstadt zu Gast war. Diesmal befand sich ihre Festivalzentrale am Rande des Wiener Praters. Ringsum das zwischengenutzte Hotel strahlte die VIENNA DESIGN WEEK alsdann zehn Tage in die ganze Stadt und machte Wien als City Full of Design einmal mehr zum flutlichthell ausgeleuchteten Spielfeld für lokale und internationale Akteur\*innen Designs.



# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

## FESTIVALZENTRALE IM PRATER

„Ich geh’ jeden Tag in den Prater! Und ich geh’ jeden Tag ...“ zur VIENNA DESIGN WEEK. Die Verheißungen des Festival beginnen für viele mit dem Besuch der Zentrale. Nicht ohne Grund gilt sie als eines der geografischen Herzstücke des Festivals, als Treffpunkt aller Besucher\*innen, als atemraubendes Tor in die Welt des Designs. Zum ersten Mal in der Geschichte zog die VIENNA DESIGN WEEK in ehemalige Hotelräumlichkeiten in der Wiener Leopoldstadt ein: Infopoint, Pop-up-Café, Raum für ein buntes Kaleidoskop an betörenden Beiträgen, Programmpunkten und Kuriositäten – für all das und noch mehr öffnete die VIENNA DESIGN WEEK die Pforten eines Zwischennutzungsobjekts am Rande des geschichtsträchtigen (und vom Nino aus Wien besungenen) Wurstelpraters.

Die Tore zur Festivalzentrale wurden freundlicherweise von der Caritas der Erzdiözese Wien geöffnet.





# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design





# VIENNA DESIGN WEEK

## DIE FORMATE DER VIENNA DESIGN WEEK 2023

Die Formate der VIENNA DESIGN WEEK strukturieren das Festival und sind aufgrund ihrer jährlichen Weiterführung programmatischer Anker für ihr Publikum. Niederschwellige Angebote wie die Festivalzentrale oder das Vermittlungsprogramm haben sich als Möglichkeit für Neueinsteiger\*innen bewährt, sich dem vielfältigen Angebot des Festivals anzunähern. Dem Fachpublikum bietet die VIENNA DESIGN WEEK ein gleichermaßen anspruchsvolles und diverses Programm.

- Passionswege
- Urban Food & Design
- Stadtarbeit
- FOKUS
- Design Everyday
- Ums Eck
- Re:Form (neu!)
- Platform
- Debüt
- Talks & Konferenzen (neu aufgelegt!)
- Vermittlung

# VIENNA DESIGN WEEK

## PASSIONSWEGE

Seit ihrem Bestehen bringt die VIENNA DESIGN WEEK im Rahmen dieses Formats internationale und österreichische Designschaffende mit Wiener Handwerksbetrieben zusammen. Die Dialoge finden abseits der kommerziellen Zwänge üblicher Arbeitsbeziehungen statt und ermöglichen es den kuratierten Tandems aus Handwerker\*innen und Designer\*innen, der Leidenschaft in ihrer Arbeit nachzugehen: Sie experimentieren, tauschen Wissen aus – und schaffen zusammen unerwartete Lösungen, die am Ort ihrer Entstehung in oftmals authentisch wienerischen Werkstätten und Geschäftslokalen gezeigt werden. Die Passionswege tragen somit auch dazu bei, dass Handwerk in der Stadt über eine rein museale Bewahrung hinaus lebendig bleibt.

An ähnlicher Stelle ist auch die internationale Initiative co/rizom tätig: Durch den gezielten Einsatz von Design und einem Bündel an entsprechenden Werkzeugen unterstützt sie Handwerker\*innen dabei, neue Absatzmärkte zu erschließen. Während die Passionswege ein freies Format ohne kommerzielle Ausrichtung bleiben, eröffnet die Kooperation mit co/rizom den Projektpartner\*innen eine Fortsetzung der Zusammenarbeit im Entwicklungs- und Vertriebsrahmen der Plattform.

Kuratiert von Gabriel Roland (VIENNA DESIGN WEEK), unterstützt von Alina Serban (Mitgründerin von co/rizom).

Die Projekte:

- STUDIO JOHANNA SEELEMANN MIT PYRARIUM (A+++)
- CÉLIA PICARD & HANNES SCHRECKENSBERGER MIT HUTMODE BIESTER (GRANDE PAILLE)



# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design



# VIENNA DESIGN WEEK

## URBAN FOOD & DESIGN

Städtische Landwirtschaft und Produktion, lokale und soziale Beziehungen rund ums Essen, konzeptuelle Gastlichkeit oder Innovationen in der Kreislaufwirtschaft: Diese Themen stehen seit 2018 im Zentrum des Formats Urban Food & Design der VIENNA DESIGN WEEK und Wirtschaftsagentur Wien. Sie bildeten den Ausgangspunkt für den diesjährigen Fokus: Zum Thema der Stadt als Ressource wurden 2023 Veränderungsprozesse in der urbanen Lebensmittelversorgung angestoßen.

Kreativschaffende entwickelten gemeinsam mit Betrieben aus dem Lebensmittelsektor konkrete Designlösungen, die auf dem Festival präsentiert wurden.

Die Stadt ist ein endloser Quell an Möglichkeiten. Wissen (überliefert oder aktuell), Fläche (bebaut oder bewirtschaftet) und Technologie (alt und neu) spielen dabei Schlüsselrollen, die genutzt werden können, um Metropolregionen fit für die Zukunft zu machen.

Gemeinsam mit der VIENNA DESIGN WEEK schrieb die Wirtschaftsagentur Wien zu Beginn des Jahres 2023 drei Challenges zum Thema Stadt als Ressource aus. Die von ihnen nominierten Unternehmen Arkeon, City Farm Augarten und Wiener Gusto haben dazu Herausforderungen in ihren Betrieben definiert, für die Lösungen von Designer\*innen gesucht wurden. Die drei ausgewählten Projekte ([Studio z00/Magdalena Weiss](#): Amino Feast – Alchemy with Proteins, [Beyond Projects](#): Heimat – die Bohne, die Stadt und die Kunst, [Liquid Frontiers/Vandasye](#): Growing the City Farm) waren als Startpunkt langfristiger Zusammenarbeit zwischen Kreativ- und Lebensmittelindustrie gedacht und wurden im Rahmen einer Ausstellung auf der VIENNA DESIGN WEEK gezeigt.

Begleitend zur Ausstellung fand am ersten Festivaltag das gemeinsam mit KOMPOST kuratierte (und komplett ausgebuchte) Symposium THE CITY AS A RESOURCE statt. Interessierte konnten Beiträgen von Grave Gloria Denis, Sabine Seymour & René Zimmermann (PONY EARTH) und Omer Polak lauschen, moderiert wurde von Kenza Benabderrazik. Zu Gesprächen und konzeptionellen Snacks von Lucia Gaspari (LUCE project) bei A Taste of The Urban Landscape konnte man den Abend ausklingen lassen.

Ein sinnlicher Performancesalon der Künstlerin Maja Renn mit dem Chefkoch Piotr Matkowski ergänzte das Programm von Urban Food & Design am ersten Festivalwochenende.

Die Projekte und Zusatzprogramm:

- AMINO FEAST - ALCHEMY WITH PROTEINS  
studio z00 und Magdalena Weiss mit Arkeon
- GROWING THE CITY FARM  
Liquid Frontiers und Vandasye mit City Farm Augarten
- HEIMAT - DIE BOHNE, DIE STADT UND DIE KUNST  
Beyond Projects und Olivia Serafina Ahn mit Wiener Gusto
- NURTURE SALON  
Maja Renn und Piotr Matkowski
- SYMPOSIUM: THE CITY AS A RESOURCE  
KOMPOST studio



# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design



# VIENNA DESIGN WEEK

## STADTARBEIT

Ver mehrt Schönes!

Design schafft Mehrwert für lokale Communitys! Das Format Stadtarbeit – initiiert und unterstützt durch das Sponsoringprogramm der Erste Bank – ermöglicht Projekte, die sich den ständigen Veränderungen im urbanen und gesellschaftlichen Gefüge stellen. Die Projekte finden im öffentlichen Raum statt und sollen für möglichst viele Menschen zugänglich und verständlich sein.

Die VIENNA DESIGN WEEK nahm das zehnjährige Jubiläum von Ver mehrt Schönes! - Das Sponsoringprogramm der Erste Bank - zum Anlass die langjährige Partnerschaft mit der Erste Bank und das daraus entstandene Social Design-Format Stadtarbeit zu feiern.

Mit einer offenen Ausschreibung rief die VIENNA DESIGN WEEK mit Unterstützung der Erste Bank im Vorfeld des Festivals dazu auf, Projekte, Ideen und Konzepte einzureichen, die gesellschaftliche, institutionelle, ökologische und wirtschaftliche Entwicklungen aufgreifen. Auf ganz unterschiedliche Weise (Pub Quiz! Zerstörungsraum! Urbane Seilschaften!) setzten drei ausgewählte Interventionen Aktionen, um Veränderungen anzustoßen: plakativ, aktivistisch und radikal, wo es nötig schien. Im Fokus standen Interventionen, die in der Stadt sichtbar wurden sowie durch Teilhabe und Mitgestaltung lokale Gemeinschaften ermächtigten. Sie luden zum Mitmachen ein und förderten den Austausch von lokalen Akteur\*innen, Designer\*innen und allen Festivalbesucher\*innen.

2023 wurden zum neunten Mal Projekte von einer Jury ausgewählt und der Erste Bank Social Design-Preis ausgelobt. Ausgestattet mit einem Umsetzungsbudget wurden drei Projekte während der VIENNA DESIGN WEEK umgesetzt.

Die Projekte:

- THE DESTRUCTION ROOM  
Hugo & JB
- STADTVERNETZUNGEN  
membran
- HOW TO BE AUSTRIAN - THE CITIZENSHIP PUB QUIZ  
Woosh

Die Jury:

- Clemens Foschi (Caritas, Erzdiözese Wien)
- Elisabeth Großschädl und Therese Kaiser (Herausgeberinnen period. Magazin)
- Alexandra Fruhstorfer (Designerin und Gewinnerin des Erste Bank Social Design-Preis 2022)
- Gabriel Roland und Victoria Hauser (VIENNA DESIGN WEEK)
- Ruth Goubran (Erste Bank)



# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design



VIENNA DESIGN OFFICE

Huglgasse 24/6  
1150 Wien, Österreich

+43 1 8906393

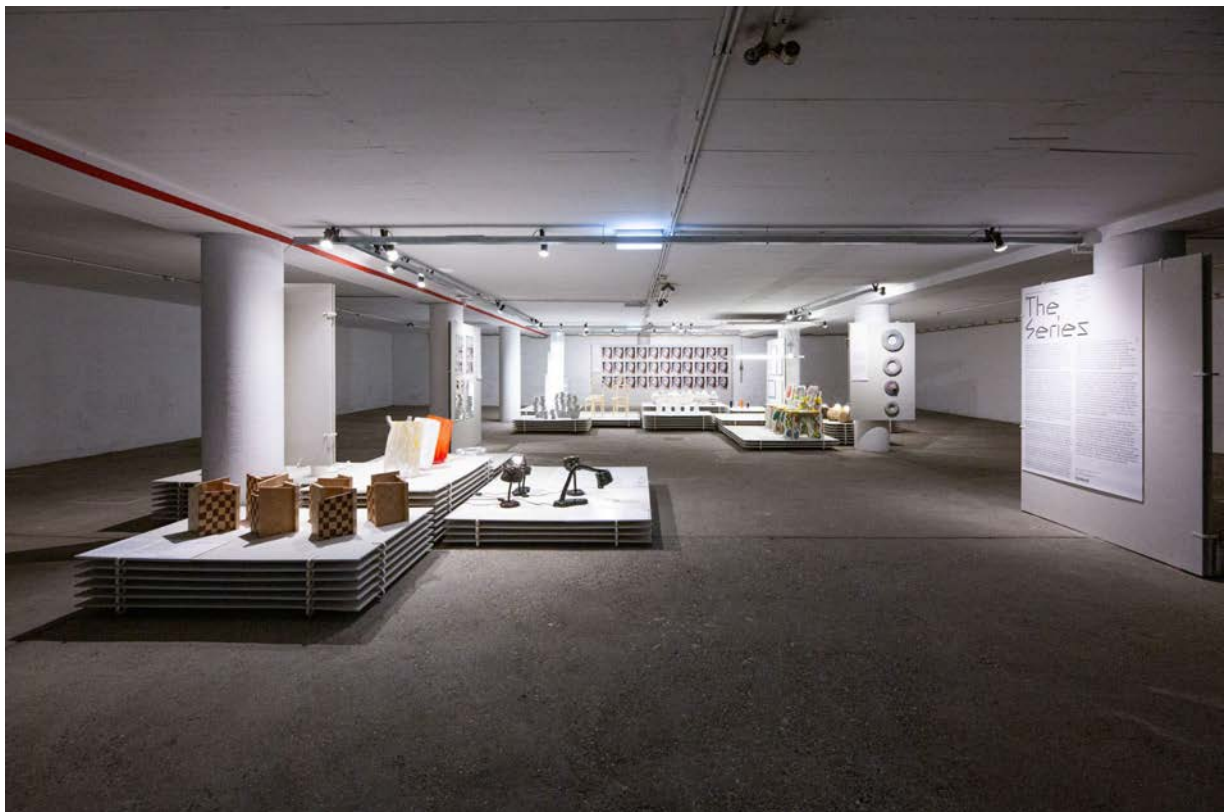
office@viennadesignweek.at  
www.viennadesignweek.at

# VIENNA DESIGN WEEK

## FOKUS

Design ist der Entwurf in industrieller Serie hergestellter Objekte. Aber nicht nur! Viele Designer\*innen streben in ihrer Arbeit nicht notwendigerweise nach der Skalierung ihrer Ideen, sondern widmen sich einer begrenzten Stückzahl – oder überhaupt einem einzelnen Gegenstand. Mit den Werkzeugen der Gestaltung – aber ebenso denen des Handwerks oder der Kunst – suchen sie nach dem Außergewöhnlichen, dem Poetischen, nach Eindrücken, die jenseits von üblichen Produktzyklen liegen. Um dieser Konzentration auf herausragende Objekte ein Spielfeld zu bieten, lancierte die VIENNA DESIGN WEEK in 2022 das Gruppenausstellungsformat FOKUS: Aus internationalen und lokalen Einreichungen zu einem jährlich wechselnden Thema wählt ein\*e Gastkurator\*in Beiträge, die dann gemeinsam in der Festivalzentrale präsentiert werden. Ein wichtiges Element dabei ist eine eigens beauftragte räumliche Inszenierung der Ausstellungsobjekte, die sie zusammenfasst und wirken lässt.

Für die zweite Ausgabe von FOKUS konnte die VIENNA DESIGN WEEK die Londoner Kuratorin Laura Houseley gewinnen, die mit der von ihr gestalteten Gruppenausstellung THE SERIES die gleichlautende Serie in den Blick nahm. Die Szenografie kam von Dóra Medveczky.



# VIENNA DESIGN WEEK

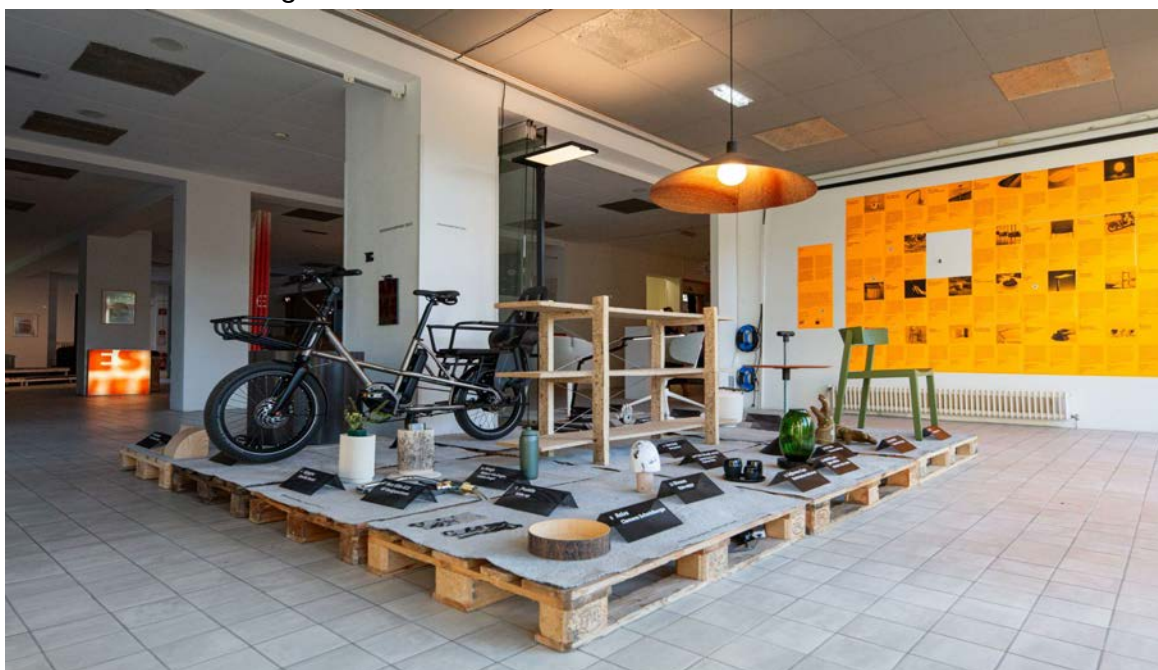
## DESIGN EVERYDAY – DESIGN FÜR DEN GEBRAUCH

Während es in einer unüberschaubaren Warenwelt immer schwieriger wird, jene Qualitäten auszumachen, die gutem Design Gültigkeit verleihen, gab die bereits siebte Ausgabe von Design Everyday Einblicke in die reguläre Tätigkeit von österreichischen Designstudios. Das Format zeigt das Innovationspotenzial der heimischen Designszene und macht sichtbar, dass Gestaltungskriterien wie Funktion, Ästhetik, Haptik und Nachhaltigkeit laufend auf der Höhe der Zeit überdacht und optimiert werden.

In seiner Gesamtheit stellt Design Everyday eine offene, mit den Jahren wachsende Sammlung dar: ohne Anspruch auf Vollständigkeit, aber mit der Perspektive, österreichischen Produktdesigner\*innen eine Plattform mit internationaler Reichweite zu bieten. Ziel der Initiative ist es, den Diskurs und die Zusammenarbeit zwischen Designer\*innen und Hersteller\*innen anzuregen, um den gegenseitigen Austausch zu stärken und gemeinsame Kooperationen zu fördern.

Konzipiert und kuratiert von Vandasye (Georg Schnitzer und Peter Umgeher), in Zusammenarbeit mit der VIENNA DESIGN WEEK. In Kooperation mit der Wirtschaftsagentur Wien, Creativity & Business.

Gezeigt wurden Projekte von: ante up, Studio Barbara Gollackner, bonpart, GP designpartners, Clemens Schmidberger, Marco Dessí, Marie-Theres Genser, Martin Mostböck, Sandra Holzer, studio re.d, Florian Blamberger, Valentin Vodev, Robert Vierlinger, Lukas Angst, aws designteam, EOOS, mischer'traxler studio, KIM+HEEP, Klemens Schillinger, Thomas Feichtner, Jakob Glasner und Markus Well, Valentinitich Design, Georg Adam, Sandra Haischberger, Numen / For Use, Zitta Schnitt, Camille Dutoit und Soda Designers





# VIENNA DESIGN WEEK

## UMS ECK

Das Czerninviertel im Bezirk Leopoldstadt ist trotz seiner Innenstadtnähe bis dato kaum gentrifiziert. Zwischen Praterstraße und Donaukanal gelegen, wirkt es wie auf der Suche nach der eigenen Identität. Wie kann es gelingen, dieses Potenzial zu erschließen und für Bewohner\*innen und Gäste einen Ort zum Verweilen, Vernetzen und Spielen zu schaffen? Für das Format Ums Eck hat das Designduo studio högl borowski ein Konzept entworfen, das den Platz lebenswerter machen soll. Unter Einbindung der Gewerbetreibenden vor Ort wurde eine auf deren Bedürfnisse ausgerichtete Intervention entwickelt, die im Rahmen der VIENNA DESIGN WEEK präsentiert wurde. Das Konzept folgt der Einschätzung des Stadtplaners Jan Gehl, wonach ein Quadratmeter attraktiver Nutzfläche direkt vor unserer Haustüre das Wohlbefinden in der Stadt mehr steigert als 100 Quadratmeter Park ein paar Blocks entfernt. Wie vielfältig die kleinen Quadrate bespielt werden können, zeigte studio högl borowski am Czerninplatz bei einer kurzzeitigen Intervention. In der Festivalzentrale der VIENNA DESIGN WEEK war das Projekt dauerhaft zu bestaunen.

Die Initiative Ums Eck wird von der Wirtschaftskammer Wien unterstützt.



# VIENNA DESIGN WEEK

## RE:FORM

Neue Perspektiven und innovative Lösungen durch nachhaltige Zusammenarbeit! OekoBusiness Wien, das Umwelt-Service-Programm der Stadt Wien, und die VIENNA DESIGN WEEK haben das neue Format Re:Form ins Leben gerufen. Das Projekt vereint Design, Unternehmensberatung und Industrie, um ökologisch und sozial verträgliche Formen des Wirtschaftens zu finden. Re:Form beauftragt Leuchtturmprojekte, die zeigen, wie die Stadt durch das Zusammenspiel von nachhaltiger Gestaltung, strategischem Denken und dem Hebel wirtschaftlicher Umsetzung fit für die Zukunft gemacht werden kann.

Re:Form ermöglichte die Kooperation von fünf Teams, bestehend aus Unternehmen, Designer\*innen und teils Berater\*innen. Ihre Ergebnisse – eine gebündelte Ladung an Prototypen und Ideen für die Zukunft, zu sehen gewesen in der Festivalzentrale im Prater – reichten vom bewussten Einsatz menschlicher Arbeitskraft, Energie und materiellen Ressourcen über neue Arten von Netzwerken, Produkten und Dienstleistungen bis hin zu innovativen Ideen in den Bereichen interner und externer Kommunikation, Unternehmenskultur und Identität. Um der Ausrichtung von Re:Form gerecht zu werden, hat die Wiener Designerin Stephanie Kneissl auch die Ausstellungsarchitektur bewusst zirkulär gestaltet. Eine Weiterarbeit der Teams über den Projektzeitraum hinaus war explizit erwünscht.

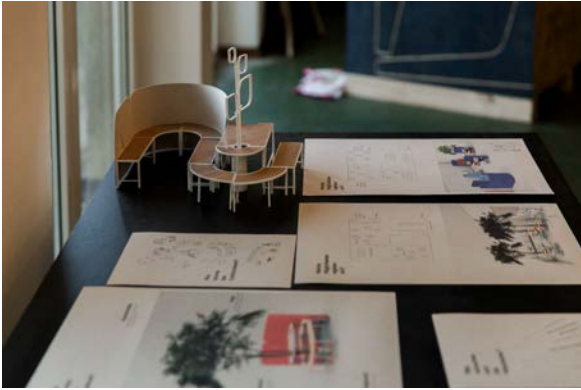
Die Teams wurden von der VIENNA DESIGN WEEK in Kooperation mit OekoBusiness Wien ausgewählt und zusammengestellt, beratend begleitet und finanziell gefördert.

### Die Projekte:

- DAS FEST DES WASSERS  
Alexandra Fruhstorfer und Verena Riedler mit Boehringer Ingelheim
- KOMMUNIKATIONSINSELN  
Eldine Heep und Andrea Trumler-Berneck mit EVVA
- KELLY SNACKS ELEMENTS  
Studio Barbara Gollackner mit Kelly
- FREE TO REUSE – NACHNUTZUNG VON EXPORTVERPACKUNGEN  
studio re.d und Stefan Pichler mit PAWEL smart packing & logistics
- HIDDEN CHAMPION  
Superdot.studio mit Tele Haase

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design



VIENNA DESIGN OFFICE

Huglgasse 24/6  
1150 Wien, Österreich

+43 1 8906393

office@viennadesignweek.at  
www.viennadesignweek.at



# VIENNA DESIGN WEEK

## PLATFORM

Auf die PLATFORM gehoben wird das, was besonders ist: Im partnerschaftlichen Zusammen mit dem Festivalteam stellten sich österreichische und internationale Unternehmen, Museen, Kulturinstitutionen, Hochschulen, Galerien, Architektur- und Designbüros aller Größen mit eigens für das Festival erarbeiteten Beiträgen vor.

Dass das V in VIENNA DESIGN WEEK dabei durchaus auch für Vielfalt steht, zeigte die eindruckliche Bandbreite der Partner\*innen von A bis Z: An Locations quer durch die Stadt zu bestaunen waren Produktpräsentationen, Projektvorstellungen, Experimente, Ausstellungen, Pop-ups, Events, Performances, Workshops, Installationen, Vermittlungsprogramme, Talks und vieles mehr. Dieses von den Partner\*innen eigenständig organisierte und vom Festivalteam zusammengetragene Programm bildete die Kraft der österreichischen Kreativwirtschaft mitsamt ihren internationalen Kontakten ab und nahm Besucher\*innen der VIENNA DESIGN WEEK mit in eine City Full of Design.

### Beiträge:

- [RE]TAIL – CERTAIN  
MEASURES x LAUFEN  
LAUFEN
- 10 x 10  
New Design University
- 200 JAHRE DESIGN AUS WIEN  
Lobmeyr
- 4T EXHIBITION  
Mono, German Design  
Graduates
- ALLES GUTE KOMMT WIEDER  
– WIENER KLASSIKER AUS  
NEUEN, ALTEN MATERIALIEN  
Vöslauer
- AM ANFANG 5 – ÜBER  
KREATIVE UND  
GESELLSCHAFTLICHE  
ANFÄNGE  
Young ExpertsCluster
- AUS DER LUFT GEGRIFFEN  
New Design University
- BEČ BIJELJINA  
Aleksandar Todorović, Pavle  
Golijanin
- BROT – BEYOND CRUST AND  
CRUMB  
chmara.rosinke
- BUILDER SUMMIT 2023
- Hello Wood, Collegium  
Hungaricum
- CARLA IM NEUEN KLEID  
carla, TU Wien, design.build  
studio
- CELEBRATE DEMOCRATIC  
DESIGN!  
IKEA
- COLLECTIBLES – DIE  
EXKLUSIVEN  
SAMMLERSTÜCKE VON  
HEUTE  
Mezza-Maiso
- CONTEMPORARY WOOD –  
WOHNACCESSOIRES AUS  
HOCHWERTIGEN FURNIEREN  
HEITA
- DER LETZTE GAST  
March Gut
- DER NEUE WIENER KREIS –  
CIRCULAR HUB VIENNA  
Mostlikely Architecture,  
materialnomaden
- DESIGN INTELLIGENCE  
AWARD: LEBEN, INDUSTRIE,  
ZUKUNFT  
designforum Wien,  
designaustria

# VIENNA DESIGN WEEK

- DESIGN WITHOUT BORDERS  
– INTERNATIONAL DESIGN  
AND ALL-ARTS EXHIBITION  
Collegium Hungaricum Wien –  
Ungarisches Kulturinstitut
- DICHT! URBANER  
PERSPEKTIVENWECHSEL –  
NEUE BÖDEN AUF HÖHEREN  
EBENEN?  
LAUFEN
- DIE FEMINISIERUNG DER  
KREATIVWIRTSCHAFT –  
RAUM FÜR ERREGUNG  
Kira Saskia Schinko, Letitia  
Lehner, Clemens Bauder
- DIE SEKRETÄRIN  
iX Kunst im Raum
- DROP IN AND PRINT!  
prater&stern
- ECLECTIC  
co/rizom
- EXPLORERS – DISCOVERIES  
IN DESIGN  
Polnisches Institut, p\_art  
Galerie
- FRAGILE INTERVENTION:  
FEELINGS FINDING FORM  
Anna Riess
- FREUDE × cucinaAlchimia  
Studio FREUDE
- GARTEN  
Anna Zimmermann, Bettina  
Willnauer, Lino Gasparitsch,  
Klemens Schillinger
- GOING IN AND GOING OUT:  
EXPLORING  
SELF-REFLECTION THROUGH  
SPIRAL STOOL  
Aldana Lorenzo
- GROW EVERY DAY!  
Calienna
- HÄNDEHALTEN ÜBER  
DISTANZ  
Hearts in Hands
- HANGEUL DESIGN PROJECT  
– EXPERIMENTE MIT DEM  
KOREANISCHEN ALPHABET  
Korea Kulturzentrum
- HOCHSCHAUBAHN  
New Design University
- HOOK COLLECTION  
Anna Zimmermann, Bakalowits
- HOUSE OF CRAFT  
House of Auster
- IMAGINE  
WienWoche, Father & Bastards
- INSTALLATION ON FRAGILITY  
Anna Riess
- KITSCH ALS HANDWERK  
Maximilian Hissek
- KROISS GEHT ANS  
EINGEMACHTE  
Neuvermoebelt
- KYIV VIBES – WHAT MATTERS  
Tetiana Stakhivska, Yulia  
Mukhoid
- LEUTE MACHEN KLEIDER!  
Technisches Museum Wien mit  
österreichischer Mediathek
- LIGHT PILLAR  
Valentin Bauer
- MAK DESIGN SPECIAL  
FEATURING GLITZ AND  
GLAMOUR  
MAK – Museum für  
angewandte Kunst
- METIERS  
Hanakam & Schuller Studio
- MID-CENTURY FUSION  
Afterhour Furniture
- NUT MY BEER? – FOOD  
WASTE ALS INNOVATIVER  
WERKSTOFF  
Wastematter
- PARA-SITE  
Forward Creatives
- PLATZPROBLEMS

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

- Universität für angewandte Kunst
- PLÜSCH UND MINUS  
Bernhard Stegbauer, Charlotte Heller, Max Rohregger
  - R.I.B. – REST IN BEAUTY  
Studio Barbara Gollackner
  - RADO MOVING MATERIALS – FOLGE 1: QUANTI TEMPI  
Rado, NO WORRIES JUST SHAPES
  - RADO MOVING MATERIALS – FOLGE 2: SOFT CIRCUIT  
Rado, Milica Balubdžić, Stefan Juster
  - RADO MOVING MATERIALS – FOLGE 3: 12:63  
Rado, Sarah Kreuz
  - RADO MOVING MATERIALS – FOLGE 4: NOW  
Rado, Theresa Hattinger
  - RADO MOVING MATERIALS – FOLGE 5: BIOMORPHIC TECTONICS  
Rado, Andreas Palfinger
  - RADO MOVING MATERIALS – FOLGE 6: WITNESS  
Rado, Boicut
  - RADO MOVING MATERIALS IN DER FESTIVALZENTRALE  
Rado
  - RADO MOVING MATERIALS IN DER RADO BOUTIQUE  
Rado
  - RE-HEMPTATION – REINVENTING HEMP FOR A SUSTAINABLE FUTURE  
Husarska Design Studio
  - REALISIERTE VISIONEN  
Kohlmaier
  - ROOM FOR CHANGE  
Design Campus Dresden, d-o-t-s
  - ROOM NR. 66  
Laura Geraldine Gaar
  - ROOM SERVICE: HOTEL ROOM  
Xaver Kuster Liza Sočan
  - ROUTINE – CERAMIC OBJECTS FOR EVERYDAY  
GeorgAdam, felzl
  - SCHÖNER TRINKEN  
Möbelmuseum Wien
  - SITZMÖBEL MIT SCHWUNG Mowo
  - SOZIAL REGAL – ALLE FÜR EIN REGAL, EIN REGAL FÜR ALLE!  
Walter Grill
  - TASTING LANDSCAPES MIT SIMIÆN SPRIZZ  
Simiæn
  - TELE-SHADOW-PORTATION  
Lobmeyr, Eva Petrič
  - THE POWER OF LIGHT  
Matej Štefanac, SKICA
  - TREFFPUNKT WOLKENMEER  
New Design University
  - TRUE LOVE WILL FIND YOU IN THE END  
carla, Nadja Zerunian
  - TTT – TREWIT TOOL TIME  
TREWIT
  - UNding  
Design in Gesellschaft
  - VISUELLE RESONANZ – EINE INSTALLATION ZUR VISUALISIERUNG VON KLANG  
New Design University
  - WE FRAME LANDSCAPE  
miki.design, Sebastian Hopold
  - ZIMMER MIT AUSSICHT  
Lucy.D, Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl – Salzkammergut 2024



# VIENNA DESIGN WEEK

## DIE GENERAL PARTNER DER VIENNA DESIGN WEEK

### RADO

Rado brachte Bewegung in die Sache! In der Festivalzentrale im Prater und in der Rado Boutique in der Kärntner Straße 18 präsentierte die Schweizer Uhrenmarke ein besonderes Highlight: die „Rado True Square Thinline x VIENNA DESIGN WEEK“. Eine ultraflache, quadratische Hightech-Keramikuhr, die exklusiv für das Festival kreiert wurde. Die enge Verbindung von Rado mit der Welt des Designs wurde auch durch die Veranstaltung des Wettbewerbs RADO MOVING MATERIALS verdeutlicht. Sechs Gestalter\*innen aus dem Bereich Motion Design bekamen von März bis August 2023 die Möglichkeit, mit eigens für die Videowall in der Wiener Rado Boutique produzierten Installationen zu überzeugen. In der Festivalzentrale wurden alle sechs Folgen im Herbst nochmals gezeigt – und am 26.9. in der Rado Boutique verkündet, wer den RADO MOVING MATERIALS-Preis gewonnen hat: Das Designduo NO WORRIES JUST SHAPES erhielt ein Preisgeld und ein Exemplar der auf 20 Stück limitierten „Rado True Square Thinline x VIENNA DESIGN WEEK“.

Jurystatement: Die Arbeit von **NO WORRIES JUST SHAPES** besticht durch ihr Spiel aus hypernaturalistischer Materialität und abstrakter Formsprache, untermalt durch einen beinahe greifbaren Soundscape. Sie hat nach Meinung der Jury die Anforderungen des Wettbewerbs hervorragend erfüllt und sich auf eigenständige Art und Weise mit der Markenmaterialität von Rado beschäftigt. Außerdem geht sie besonders gut auf die Gegebenheiten der Rado Boutique ein und ermöglicht den Passantenströmen ein niederschwelliges Eintauchen in eine andere Welt.



# VIENNA DESIGN WEEK

## IKEA

Typisch IKEA, aber trotzdem überraschend und neu: In der Festivalzentrale der VIENNA DESIGN WEEK füllte IKEA sechs ehemalige Hotelzimmer mit neuem Leben. Designklassiker treffen hier auf Produktneuheiten und werden auf eine Weise gezeigt, wie sie noch nie zu sehen waren – überraschend und mutig, aber dennoch typisch IKEA. Jeder Raum folgt einem anderen Motto. Und interaktive Elemente laden Besucher\*innen dazu ein, Teil der Präsentation zu werden – ganz nach dem Motto „Design für die Vielen!“.

Du konntest nicht vor Ort sein? Kein Problem. Hier kannst du unsere Räume mit einer [3D Tour](#) ansehen.

[IKEA.at/VDW](http://IKEA.at/VDW)

## DIE RÄUME

### Democratic Design

Ein Raum widmete sich unserem Verständnis von Democratic Design, immer mit unserer Vision vor Augen, den vielen Menschen einen besseren Alltag zu schaffen. Wir gaben Einblick in unseren Designprozess und erzählten, anhand von IKEA Klassikern, diverse Produktgeschichten.

Sei vollkommen in Ordnung!

Gute Lösungen müssen nicht teuer sein, sie müssen smart sein. Wir beschäftigten uns mit dem Leben zu Hause und einem Thema, das bei IKEA zurzeit ganz besonders im Vordergrund steht: Ordnung und die passenden Ideen und Lösungen dafür.

[Zum Before/After Video...](#)

### Zweites Leben

IKEA Produkte sind wie gute Freunde, sie begleiten uns durch viele Lebensphasen. Wir zeigten, dass es für geliebte Möbel auch ein zweites, oder drittes Leben geben kann.

### Escape

Das Zuhause ist der Ort, an dem man sich wohlfühlt und sein kann, wie man will. Im besten Fall spiegelt es auch die eigene Persönlichkeit wider.

[Zum Before/After Video...](#)

### Nytililverkad

In zwei Räumen zeigten wir Editionen der neuen Nytililverkad Kollektion, die - anlässlich des 80-jährigen Jubiläums von IKEA - beliebte Design-Klassiker aus unseren Archiven neu interpretiert.

[Zum Before/After Video...](#)

# VIENNA DESIGN WEEK

## DAS PROGRAMM

### Vortrag

Christoph H. Wecht (NDU New Design University St. Pölten)

### Design Thinking!

Der Begriff der „Gestaltung“ ist nicht mehr nur für ein Produkt gedacht - vielmehr können damit ganze Prozesse bis hin zum eigenen Mindset umgestaltet, sowie neue Perspektiven gewonnen werden.

### Workshop

Helmut Kienast (NDU New Design University St. Pölten)

### Design Thinking - Wir gestalten eine Bühne!

Die Teilnehmer:innen gestalteten anhand des Design Thinking Prozesses mit Lego eine innovative Bühne der Zukunft. Diese Veranstaltung fand auf Deutsch statt und wurde in Kooperation mit der NDU New Design University durchgeführt.

### Workshop

Magdalena Klosek (Head of Design of IKEA Austria) and Ksenia Khalina (ex Head of Global Heineken Trade and Shopper Marketing)

### New Era of Creativity: Who is in the Driver's Seat, Humans or AI?

In the dialogue on the role of AI, and humans, in shaping the future of creativity.

### Early Party

With Djs, drinks and good mood!





# VIENNA DESIGN WEEK

## DEBÜT

Mit dem Format Debüt richtet die VIENNA DESIGN WEEK die Aufmerksamkeit auf eine Auswahl herausragender Ausbildungsstätten aus dem In- und Ausland. Jenseits von Marketingbotschaften geht es bei Debüt um die grundsätzliche Ausrichtung von Designausbildung, die Ziele, die sie sich setzt, und die Talente, die sie hervorbringt. Das Format ist dabei internationale Vernetzungsplattform und eigenständiges Versuchslabor für aufstrebendes Design zugleich. 2023 war das Institut Industrial Design der FH JOANNEUM in Graz zu Gast.

Für die VIENNA DESIGN WEEK beschäftigte sich der Studiengang Industrial Design unter Leitung von Thomas Feichtner mit konkreten und spekulativen Zukunftsszenarien in Umwelt und Gesellschaft: Zu sehen waren Arbeiten von Designstudierenden, die sich besonders durch ihre soziale und ökologische Relevanz auszeichneten – von reparaturfähigen Produkten aus erneuerbaren, recycelbaren oder biologisch abbaubaren Materialien über Entwürfe zur ressourcenschonenden Herstellung bis hin zu Konzepten für bessere Arbeitsbedingungen und Sozialstandards. Der Erstauftritt gab einen Einblick in dahinterliegende Prozesse und stellte die Entstehung intelligenter Gegenstände und Nutzungserfahrungen unter Einbeziehung kultureller, sozialer und ökologischer Entwicklungen ins Rampenlicht.



# VIENNA DESIGN WEEK

## VERMITTLUNG

Festivals sind Orte des Erlebens und des Kennenlernens. Sie schaffen zwanglose Räume und sicherere Umgebungen für den Austausch und das Begreifen. In diesem Sinne nahm das vielfältige Vermittlungsprogramm der VIENNA DESIGN WEEK Besucher\*innen jeden Alters bei der Hand und machte Angebote, bei denen Design in Begleitung erlebt, erwandert oder mit anderen besprochen werden konnte.

Von der klassischen Führung durch die Festivalzentrale bis hin zur Insider\*innentour zu verborgenen Orten (Graffitis! Digitale Doppelgänger! Jüdische Leopoldstadt!) – die Programmpalette hielt dutzende passende Gelegenheiten für gemeinsame Erfahrungen bereit, die später als lebendige Erinnerung im eigenen Alltag nachwirkten. Ein besonderer Fokus lag auf dem Angebot für Schulen und Kinder, das jungen Menschen den Designbegriff näherbrachte. Kurz: Das Vermittlungsprogramm der VIENNA DESIGN WEEK brachte Design genau dorthin, wo es am dringendsten gebraucht wird – zu den Leuten.

## GEFÜHRTE TOUREN UND WORKSHOPS:

ROSALIE LORENZ, MARIYAM MALIK, MIRIAM RAGGAM-ALJI, VIENNA DESIGN WEEK

- IT'S A SIGN! – FARBE, WAND, GRAFFITIS
- STROMABSEITS – GRAFFITIS, GEMEINDEBAU UND GESCHICHTE(N)
- SCHULTOUREN
- ZWISCHEN INTERVENTION UND SERIE – DESIGN VERÄNDERT STADT!
- HAMMER, ZWIRN UND SILBERDRAHT – WERK FINDET STADT!, Johanna Reiner, Niklas Michlmayr Und Alix Drakulic (UNSICHTBARES HANDWERK)

KOIDL VERGNÜGUNGSBETRIEBE

- PRATERTOUR

DIEGO FAIVRE, OLGA FLÓR

- DESIGN TREASURE HUNT

GRUPPE LAOKOON

- GEZINKTE KARTEN – DIE GRENZEN VON GESTALTUNG

KENH ARCHITEKTEN

- JÜDISCHES LEBEN IN DER LEOPOLDSTADT, Natalie Neubauer-Muzicant
- GESTALTUNGSAUFGABE PRATERSTERN, Eric-Emanuel Tschakner, Isabella Lehner-Oberndorfer (Sucht- und Drogenkoordination Wien)

VIENNA CLUB COMMISSION

- FORM FOLLOWS THE DANCEFLOOR – CLUB WALK DURCH DEN FOKUSBEZIRK

DORIS ROTHAUER (BÜRO FÜR TRANSFER)

- DIE SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS IM DESIGNKONTEXT

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design



VIENNA DESIGN OFFICE

Huglgasse 24/6  
1150 Wien, Österreich

+43 1 8906393

office@viennadesignweek.at  
www.viennadesignweek.at



# VIENNA DESIGN WEEK

## TALKS & KONFERENZEN

Kein Design ohne Diskurs – auch heuer gab es hochkarätig besetzte Konferenzen, Talks und Paneldiskussionen, die spannend, witzig, zukunftsorientiert und oft alles zusammen waren. Anbei finden Sie das Diskursprogramm.

- DESIGN IM KREISLAUF  
KONFERENZ  
VIENNA DESIGN WEEK
- END OF DESIGN KONFERENZ  
VIENNA DESIGN WEEK
- THE CITY AS A RESOURCE  
SYMPOSIUM  
Wirtschaftsagentur Wien,  
KOMPOST studio
- AM ANFANG 5 – ÜBER  
KREATIVE UND  
GESELLSCHAFTLICHE  
ANFÄNGE  
Young ExpertsCluster
- DICHT! URBANER  
PERSPEKTIVENWECHSEL –  
NEUE BÖDEN AUF HÖHEREN  
EBENEN?  
LAUFEN
- RE-HEMPTATION –  
REINVENTING HEMP FOR A  
SUSTAINABLE FUTURE  
Husarska Design Studio
- RE-HEMPTATION –  
REINVENTING HEMP FOR A  
SUSTAINABLE FUTURE: TALK  
AND TASTING  
Husarska Design Studio, p\_art  
Galerie, Polnisches Institut  
Wien
- 4T EXHIBITION: „BEING A  
DESIGNER – GESTERN,  
HEUTE UND MORGEN“  
Mono, German Design  
Graduates
- WE FRAME LANDSCAPE  
Miki Martinek und Sebastian  
Hilpold
- TTT – TREWIT TOOL TIME:  
„PFLEGEGERECHTES  
WOHNEN“  
TREWIT

# VIENNA DESIGN WEEK

Vortragende und Panelteilnehmer\*innen bei der VIENNA DESIGN WEEK 2023 waren:

Ahn	Olivia	Beyond Projects
Ambrosz	Barbara	Mitgründerin & Designerin, Lucy.D
Balslev	Therese	Design Engineer, Danish Design Center
Benabderrazik	Kenza	Researcher, ETH Zürich
Berlinski	Clara	Illustration & Art Direction, claraberlinski.com
Braun	Mark	Designer, Mark Braun Studio
Charles	Leni	Art Direction, Leni Charles
Denis	Grace Gloria	Grace Gloria Denis
Dörfel	Mikaela	Designerin, Dörfel Design
Drouet	Laura	Designerin, d-o-t-s
Dus	Clemens	Designer, Dus Design
Feuerstein	Christiane	Architektin, Christiane Feuerstein
Fuchs	Britta	Grafikdesignerin, Studio Britta Fuchs
Gaspari	Lucia	Artisan Chef, LUCE
Gneisz	Lilli	Geschäftsführung, Volkshilfe Wien
Goritschnig	Andreas	Gründer, Breath Earth Collective
Gründl	Harald	Gründer, Institute of Design Research Vienna
Heep	Eldine	Designerin, Eldine Heep
Hilpold	Sebastian	Gründer, botanikWERK
Husarska-Sobina	Jadwiga	CEO, Husarska Design Studio
Jablonski	David	Mitgründer, Klimadashboard
Kathrein	Miriam	Head of AFA Futures, Austrian Fashion Association
Kramarz	Jacek	Gründer & CEO, Hempeat
Lacrouts	Olivier	Designer, d-o-t-s
Manicone	Marta	Food Scientist, Arkeon
Martinek	Miki	design.mikimartinek
Mathys	Sébastien	Mitgründer & Kurator, @uglydesign
Muhr	Christian	Liquid Frontiers
Noack	Anke	Gründerin, Beyond Projects
Novotny	Maik	Freier Journalist, Autor & Moderator
Palme	Wolfgang	City Farm Augarten
Pathirana	Sithara	Mitdirektor, Klima Biennale Wien
Pflüger	Gregor	Innovation Lead, Climate Lab
Polak	Omer	Gründer, Op Studio
Präkelt	Valerie	Freie Journalistin
Radke	Marie	Designerin, Marie Radke
Rebholz	Silvio	Designerin, Silvio Rebholz

# VIENNA DESIGN WEEK

Reichmann	Sebastian	KOMPOST studio
Rohr	Jascha	Gründer & Direktor, Cocreation Foundation
Roth	Jasmin	CIN CIN, Creative Studios
Sauermann	Katharina	studio z00
Schaffer	Sophie	studio z00
Schauer	Jasmin	Design Campus Dresden
Scheibenhoffer	Katharina	Wiener Gusto
Schlosswohl	Gisa	Projektkoordinatorin, EIT C & C
Schnitzer	Georg	Designer & Mitgründer, Vandasye
Seymour	Sabine	Mitgründerin, PONY EARTH
Skelsgaard Sørensen	Michelle	KOMPOST studio
Solanki	Seetal	Gründerin & Direktorin, ma-tt-er
Stonawski	Benedikt	Mitgründer & Designer, ante up
Suditu	Claudiu	Hausleitung, Caritas
Terrasse	Cosima	Gruppe Laokoon
Trapp	Harald	Autor, Soziologe & Architekt
Tschulik	Andreas	Abteilungsleiter, Klimaministerium
Umgeher	Peter	Designer & Mitgründer, Vandasye
Unterberg	Hauke	Mitgründer & Designer, ante up
Valente	Marius	Stud. Assist. BSc., TU Wien
Wakefield	Herman	@northwest_mcm_wholesale
Weiss	Magdalena	Designerin, Magdalena Weiss
Wiederstein	Rebecca	Mitgründerin, commonground
Wittman	Sophie	Geschäftsführung, TREWIT
Zimmermann	René	Koch, Waldjungfrau

O&O Baukunst  
 RLP Rüdiger Lainer + Partner  
 smartvoll



# VIENNA DESIGN WEEK

## PRESSE- & ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Auch in diesem Jahr konnte die Agentur a b c works erfolgreich im Auftrag des VIENNA DESIGN OFFICE Presse- und Öffentlichkeitsarbeit leisten. Die Berichterstattung erstreckte sich über renommierte österreichische Tageszeitungen, Magazine im Wochen- und Monatsrhythmus sowie Rundfunkanstalten wie ORF und Radiosender. Das internationale Ansehen Wiens als bedeutender Standort für eine spannende Designszene wurde durch das Echo in angesehenen ausländischen Medien im Jahr 2023 weiter gestärkt. Die VIENNA DESIGN WEEK organisierte auch dieses Jahr wieder internationale Pressereisen, bei denen versierten Journalist:innen die Gelegenheit geboten wurde, das Festival hautnah zu erleben. Dies ermöglichte nicht nur die Verbreitung der kuratierten Inhalte des Festivals, sondern auch die Kommunikation der Themen und Botschaften unserer Partner:innen an die breite Öffentlichkeit. Mit Blick auf die diesjährige Zusammenstellung der qualitätsvollen und aussagekräftigen Medienbeiträge ergibt sich ein ausgewogenes Bild aus ca. 50% Berichterstattung in Österreich und 50% in internationalen Medien.

Medienvertreter:innen aus Ländern wie Korea, Großbritannien, Deutschland, Frankreich, Italien, Polen, der Schweiz und Ungarn nahmen in diesem Jahr an den Pressereisen teil. Insgesamt wurden Kooperationen mit 18 nationalen und internationalen Medienpartnern geschlossen.

Im Zeitraum von März bis Oktober 2023 wurden insgesamt etwa 250 Artikel im In- und Ausland zu den Aktivitäten und Inhalten der VIENNA DESIGN WEEK veröffentlicht.

Hier finden Sie das [Best Of-Clippings](#).

Links zu den Presseaussendungen:

[Einladung: Programm Präsentation VDW 2023](#)

[VDW 2023 Fokusbezirk / Plattform / Reform](#)

[VDW 2023 Stadtarbeit / Urban Food / Reform](#)

[VDW 2023 Festivalzentrale](#)

[VDW 2023 Urban Food & Design](#)

[VDW 2023 Pressetour / Konferenzen](#)

[VDW 2023 Pressetour Reminder & Programmpunkte](#)

[VDW 2023 In drei Tagen ist Festival](#)

[VDW 2023 Post Festum](#)

# VIENNA DESIGN WEEK

## NEWSLETTER

Der VIENNA DESIGN WEEK-Newsletter wurden im Jahr 2023 teamintern konzipiert und redaktionell betreut. Während des Festivals gab es zehn Newsletter, die Festivalimpressionen des Fotograf\*innenkollektivs rund um Ines Bacher sowie Programmhinweise für jeden Festivaltag enthielten.

Newsletter im Zeitraum Jänner bis Oktober 2023: 48 Newsletter, Empfänger\*innen: ca. 6.500

Links zu den Newslettern:

SPECIAL DEAL – PLATFORM PARTNER 2023	<a href="https://us5.campaign-archive.com/?u=a5e3aacbff00b6f5a11de0ff9&amp;id=83cda74b4d">https://us5.campaign-archive.com/?u=a5e3aacbff00b6f5a11de0ff9&amp;id=83cda74b4d</a>
PLATFORM TREUEBONUS 2023 Reminder	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/platform-treuebonus-reminder">https://mailchi.mp/viennadesignweek/platform-treuebonus-reminder</a>
OPEN CALL: PLATFORM 2023	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/platform2023">https://mailchi.mp/viennadesignweek/platform2023</a>
OPEN CALL: STADTARBEIT 2023	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/stadtarbeit-2023">https://mailchi.mp/viennadesignweek/stadtarbeit-2023</a>
EINLADUNG: Rado Moving Materials 1	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge1">https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge1</a>
OPEN CALL: URBAN FOOD & DESIGN 2023	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/urban-food-design">https://mailchi.mp/viennadesignweek/urban-food-design</a>
HOFFEST	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/hoffest23">https://mailchi.mp/viennadesignweek/hoffest23</a>
OPEN CALLS 2023	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/open-calls-2023">https://mailchi.mp/viennadesignweek/open-calls-2023</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 1	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-1-2023">https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-1-2023</a>
OPEN CALL: FOKUS: The Series	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/fokus-the-series">https://mailchi.mp/viennadesignweek/fokus-the-series</a>
EINLADUNG: Rado Moving Materials 2	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge2">https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge2</a>
OPEN CALL: STADTARBEIT 2023 (REMINDER)	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/stadtarbeit-reminder">https://mailchi.mp/viennadesignweek/stadtarbeit-reminder</a>
OPEN CALL: URBAN FOOD & DESIGN 2023 (REMINDER)	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/urban-food-design-last-chance">https://mailchi.mp/viennadesignweek/urban-food-design-last-chance</a>
EINLADUNG: Rado Moving Materials 3	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge3">https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge3</a>

# VIENNA DESIGN WEEK

VIENNA DESIGN WEEK News 2: FOKUSBEZIRK	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-2-fokusbezirk">https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-2-fokusbezirk</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 3 Festivalzentrale PLATFORM Akquise	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/festivalzentrale-zimmer-frei">https://mailchi.mp/viennadesignweek/festivalzentrale-zimmer-frei</a>
EINLADUNG: Rado Moving Materials 4	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge4">https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge4</a>
SCHULTOUREN 2023	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/schultouren-2023">https://mailchi.mp/viennadesignweek/schultouren-2023</a>
EINLADUNG: Rado Moving Materials 5	<a href="https://us5.campaign-archive.com/?u=a5e3aacbff00b6f5a11de0ff9&amp;id=50ab4dd469">https://us5.campaign-archive.com/?u=a5e3aacbff00b6f5a11de0ff9&amp;id=50ab4dd469</a>
EINLADUNG: Rado Moving Materials 6	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge6-boicut">https://mailchi.mp/viennadesignweek/rado-moving-materials-folge6-boicut</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 4	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-4-2023">https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-4-2023</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 5	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-5">https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-5</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 6	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-6">https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-6</a>
SCHULTOUREN 2023 REMINDER	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/schultouren-2023-reminder">https://mailchi.mp/viennadesignweek/schultouren-2023-reminder</a>
VIP COCKTAIL 2023	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/vip-cocktail-2023">https://mailchi.mp/viennadesignweek/vip-cocktail-2023</a>
ERÖFFNUNG 2023	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/erffnung-2023">https://mailchi.mp/viennadesignweek/erffnung-2023</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 7 Programm ist online	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/das-progamm-ist-online">https://mailchi.mp/viennadesignweek/das-progamm-ist-online</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 8 Design Everyday	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-8-design-everyday">https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-8-design-everyday</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 9 Konferenzen & Talks	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-9-talks-und-konferenzen">https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-9-talks-und-konferenzen</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 10 UMS ECK & RE:FORM	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-10-ums-eck-reform">https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-10-ums-eck-reform</a>
VIENNA DESIGN WEEK Teilnehmer*innen beim Blumenrad	<a href="https://us5.campaign-archive.com/?u=a5e3aacbff00b6f5a11de0ff9&amp;id=f4a1a43213">https://us5.campaign-archive.com/?u=a5e3aacbff00b6f5a11de0ff9&amp;id=f4a1a43213</a>
VIENNA DESIGN WEEK News 11 Vermittlung	<a href="https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-11-vermittlung">https://mailchi.mp/viennadesignweek/news-11-vermittlung</a>



# VIENNA DESIGN WEEK

VIENNA DESIGN WEEK  
NEWS 12: PLATFORM

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/platform>

VIENNA DESIGN WEEK  
NEWS 13

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/die-formate>

TAG 1 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/tag-1-der-vienna-design-week-2023>

TAG 2 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/tag-2-der-vienna-design-week-2023>

TAG 3 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/tag-3-der-vienna-design-week-2023>

TAG 4 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://us5.campaign-archive.com/?u=a5e3aacbff00b6f5a11de0ff9&id=0c268a0345>

TAG 5 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/tag-5-der-vienna-design-week-2023>

EINLADUNG: Rado  
Moving Materials  
FINAL EVENT

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/awards-ceremony-rado-moving-materials-final-event>

TAG 6 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/tag-6-der-vienna-design-week-2023>

TAG 7 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/tag-7-der-vienna-design-week-2023>

TAG 8 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/tag-8-der-vienna-design-week-2023>

TAG 9 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/tag-9-der-vienna-design-week-2023>

TAG 10 DER VIENNA  
DESIGN WEEK 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/tag-10-der-vienna-design-week-2023>

DANKE DAS WAR DIE  
VIENNA DESIGN WEEK  
2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/das-war-die-vienna-design-week-2023>

Persönliche Einladung  
zum Winterfest 2023

<https://mailchi.mp/viennadesignweek/winterfest-2023>

# VIENNA DESIGN WEEK

## SOCIAL MEDIA

Unsere Social Media Strategie wurde vom Team der VIENNA DESIGN WEEK konzipiert und konnte auch heuer mehr Engagement erreichen.

### FACEBOOK

Follower:	31.030 (November 2023)
Erreichte Personen im Festivalzeitraum:	19.391
Interaktionen im Festivalzeitraum:	527
Seiten und Profil Aufrufe:	2.863
Postings im Festivalzeitraum 2023:	62 Postings

### INSTAGRAM

Follower:	18.822 (November 2023)
Erreichte Personen im Festivalzeitraum:	13.574
Interaktionen im Festivalzeitraum:	5.569
Seiten und Profil Aufrufe:	8.609
Postings im Festivalzeitraum 2023:	62 Postings
Stories im Festivalzeitraum:	250 Stories

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

## TEILNEHMER\*INNEN 2023

Österreichische und internationale Designer\*innen, Architekt\*innen, Künstler\*innen und Expert\*innen sowie Institutionen und Unternehmen, die der Einladung der Direktion und der Gastkurator\*innen zu verschiedenen Formaten folgten:

FORMAT	LAND	PLAYER
Debüt	AT	FH Joanneum Graz, Institut Industrial Design
Design Everyday	AT	ante up
Design Everyday	AT	aws designteam
Design Everyday	AT	Bildrecht
Design Everyday	AT	Bonpart
Design Everyday	AT	Camille Dutoit
Design Everyday	AT	Clemens Schmidberger
Design Everyday	AT	EOOS
Design Everyday	AT	Florian Blamberger
Design Everyday	AT	Georg Adam
Design Everyday	AT	GP designpartners
Design Everyday	AT	Jakob Glasner
Design Everyday	AT	KIM+HEEP
Design Everyday	AT	Klemens Schillinger
Design Everyday	AT	Lukas Angst
Design Everyday	AT	Marco Dessí
Design Everyday	AT	Marie-Theres Genser
Design Everyday	AT	Markus Well
Design Everyday	AT	Martin Mostböck
Design Everyday	AT	mischer'traxler studio
Design Everyday	AT	Numen / For Use
Design Everyday	AT	Robert Vierlinger
Design Everyday	AT	Sandra Haischberger
Design Everyday	AT	Sandra Holzer
Design Everyday	AT	Soda Designers
Design Everyday	AT	Studio Barbara Gollackner
Design Everyday	AT	studio re.d
Design Everyday	AT	Thomas Feichtner
Design Everyday	AT	Valentin Vodev
Design Everyday	AT	Valentinitsch Design
Design Everyday	AT	Vandasye
Design Everyday	AT	Zitta Schnitt
Fokus	UK	Alexandra Gerber
Fokus	FR	Alexandre Delasalle
Fokus	SE	Anna Nordström
Fokus	AT	Dóra Medveczky
Fokus	SE	Erika Emerén



# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

Fokus	AT	Fabio, Spink
Fokus	DE	Heiko Bauer
Fokus	AT	Jakob Niemann
Fokus	DK	Jesper Oléhn
Fokus	DE	Johanna Seelemann
Fokus	KR	Kuo Duo
Fokus	SE	Lab La Blah
Fokus	UK	Laura Houseley
Fokus	NL	Leo Koda
Fokus	CA	Liam McClure
Fokus	NL	Moon Seop Seo
Fokus	CH	Office For Ordinary Objects
Fokus	AT	Roxanne Kury
Fokus	CA	Sarah Yao-Rishea
Fokus	NL	Studio Joachim-Morineau
Fokus	BE	Studio Nicolas Erauw
Fokus	AT	Thomas Waidhofer
Fokus	CH	Victor Montour
Fokus	NL	Ward Wijnant
Passionswege	FR	Célia Picard
Passionswege	FR	Hannes Schreckensberger
Passionswege	AT	Hutmode Biester
Passionswege	AT	Pyrium
Passionswege	DE	Studio Johanna Seelemann
Re:Form	AT	Alexandra Fruhstorfer
Re:Form	AT	Andrea Trumler-Berneck (denkstatt)
Re:Form	AT	Boehringer Ingelheim
Re:Form	AT	Eldine Heep
Re:Form	AT	EVVA
Re:Form	AT	Kelly
Re:Form	AT	OekoBusiness Wien
Re:Form	AT	PAWEL packing & logistics,
Re:Form	AT	Stefan Pichler (denkstatt)
Re:Form	AT	Stephanie Kneissl
Re:Form	AT	Studio Barbara Gollackner
Re:Form	AT	studio re.d
Re:Form	AT	Superdot.studio
Re:Form	AT	Tele Haase
Re:Form	AT	Verena Riedler
Stadtarbeit	FR	Hugo Béhérégary
Stadtarbeit	FR	JB Gambier
Stadtarbeit	AT	membran
Stadtarbeit	AT	Whoosh

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

Ums Eck	AT	studio högl borowski
Urban Food & Design	AT	Arkeon
Urban Food & Design	DE	Beyond Projects
Urban Food & Design	AT	City Farm Augarten
Urban Food & Design	AT	KOMPOST studio
Urban Food & Design	AT	Liquid Frontiers
Urban Food & Design	AT	Magdalena Weiss
Urban Food & Design	CH	Maja Renn
Urban Food & Design	DE	Olivia Serafina Ahn
Urban Food & Design	PL	Piotr Matkowski
Urban Food & Design	AT	studio z00
Urban Food & Design	AT	Vandasye
Urban Food & Design	AT	Wiener Gusto
Vermittlung	AT	BÜRO FÜR TRANSFER
Vermittlung	AT	Gruppe Laokoon
Vermittlung	AT	Isabella Lehner-Oberndorfer
Vermittlung	AT	KENH Architekten
Vermittlung	AT	Mariyam Malik
Vermittlung	AT	Miriam Raggam-Alji
Vermittlung	FR	Olga Flór
Vermittlung	FR	Diego Faivre
Vermittlung	AT	Rosalie Lorenz
Vermittlung	AT	Vienna Club Commission (VCC)
Vermittlung	AT	WIENER PRATER KOIDLs

Alle PLATFORM Teilnehmenden inklusive von ihnen eingeladene Designer\*innen.

FORMAT	LAND	PLAYER	DESIGNER*IN / DESIGNSTUDIO
PLATFORM	AT	Afterhour Furniture	
PLATFORM	AT	AIL - Angewandte Interdisciplinary Lab	
PLATFORM	AT	AIL	ARTist – Alumniverein der Universität für angewandte Kunst
PLATFORM	AT	AIL	Georg Adam
PLATFORM	AT	AIL	Zeynep Aksoz und Mark Balzar
PLATFORM	AT	AIL	Sonja Bischur
PLATFORM	AT	AIL	Laura Dominici
PLATFORM	AT	AIL	Lara Erel
PLATFORM	AT	AIL	Bernhard Faiss

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

PLATFORM	AT	AIL	Juliane Fink
PLATFORM	AT	AIL	Max Freund
PLATFORM	AT	AIL	Jakob Glasner
PLATFORM	AT	AIL	Simone Göstl (sicago)
PLATFORM	AT	AIL	Martin Grödl & Moritz Resl (Process Studio)
PLATFORM	AT	AIL	Theresa Hattinger
PLATFORM	AT	AIL	Marlene Heidinger
PLATFORM	AT	AIL	Anna Holly (hollyaroh)
PLATFORM	AT	AIL	Norma Kiskan
PLATFORM	AT	AIL	Matthias Krinzinger
PLATFORM	AT	AIL	Daniela Kröhnert (DARK)
PLATFORM	AT	AIL	Ivana Lazić
PLATFORM	AT	AIL	Julia Neckel
PLATFORM	AT	AIL	Silvia Pachler
PLATFORM	AT	AIL	Wolfgang M. Pachler
PLATFORM	AT	AIL	Nayeun Park
PLATFORM	AT	AIL	Kerstin Pflieger und Peter Paulhart (Reduce Design)
PLATFORM	AT	AIL	Johanna Pichlbauer
PLATFORM	AT	AIL	Simon Platzgummer
PLATFORM	AT	AIL	Jakob Posch (Aito)
PLATFORM	AT	AIL	Katja Protschenko
PLATFORM	AT	AIL	Mona Rith
PLATFORM	AT	AIL	Hedwig Rotter
PLATFORM	AT	AIL	Simon Sailer
PLATFORM	AT	AIL	Georg Sampl
PLATFORM	AT	AIL	Emanuel Scheib
PLATFORM	AT	AIL	Laura Schreiber
PLATFORM	AT	AIL	Vanessa Schreiner
PLATFORM	AT	AIL	Alessia Scuderi
PLATFORM	AT	AIL	Raphael Volkmer und Max Scheidl, zusammen mit Julian Jankovic und Florian Schäfer (FANTOPLAST)
PLATFORM	AT	AIL	Astrid Seme
PLATFORM	AT	AIL	Szidonia Szep
PLATFORM	AT	AIL	Tanja Taborin
PLATFORM	AT	AIL	Valerie Tiefenbacher
PLATFORM	AT	AIL	Volkmer
PLATFORM	AT	AIL	Raphael & Team
PLATFORM	AT	AIL	Vera Wiedermann
PLATFORM	AT	AIL	Bettina Willnauer
PLATFORM	AT	AIL	Petra Zimmermann
PLATFORM	BA	Aleksandar Todorović	
PLATFORM	AT	Andrea Zapanta Scharf	printclub.vienna
PLATFORM	AT	Andreas Palfinger	
PLATFORM	AT	Anna Riess	
PLATFORM	AT	Anna Zimmermann	temporary.arrangement
PLATFORM	AR	Aldana Lorenzo	
PLATFORM	AT	Bakalowits	

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

PLATFORM	AT	Bärbel Miklautz	studio franza, printclub.vienna
PLATFORM	AT/BA	BEČ BIJELJINA	
PLATFORM	RS	BEČ BIJELJINA	Pavle Golijanin
PLATFORM	BA	BEČ BIJELJINA	Aleksandar Todorović
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Amelie Bachfischer
PLATFORM	CH/AT	BEČ BIJELJINA	Anna Zimmermann
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Andreas Waldén
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Daniel Ferstl
PLATFORM	BA	BEČ BIJELJINA	Daniel Stuhlpfarrer
PLATFORM	BA	BEČ BIJELJINA	Dajana Douglas
PLATFORM	SI	BEČ BIJELJINA	Dragana Lukić
PLATFORM	BA	BEČ BIJELJINA	Dominik Louda
PLATFORM	AT/DE	BEČ BIJELJINA	Gašper Kunšič
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Johanna Pichlbauer
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Katharina Höglinger
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Lena Sieder-Semlitsch
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Linda Reif
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Lisa Kainz
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Lukas Thaler
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Magdalena Kreinecker
PLATFORM	DK	BEČ BIJELJINA	Marie Melchiorson
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Max Freund
PLATFORM	BA	BEČ BIJELJINA	Mladen Mičić
PLATFORM	BA	BEČ BIJELJINA	Matija Kanjerić
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Paul Pibernig
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Paul Riedmüller
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Paulina Semkowicz
PLATFORM	BA	BEČ BIJELJINA	Pavle Golijanin
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Peter Jaunig
PLATFORM	BA	BEČ BIJELJINA	Petar Vidaković
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Stefan Pani
PLATFORM	AT	BEČ BIJELJINA	Susanna Hofer
PLATFORM	BA	BEČ BIJELJINA	Svenja Plaas
PLATFORM	SI	BEČ BIJELJINA	Žarko Aleksić
PLATFORM	AT	Bernhard Stegbauer	Plüsch und Minus
PLATFORM	AT	Bettina Willnauer	temporary.arrangement
PLATFORM	AT	Boicut	
PLATFORM	AT	Calienna	
PLATFORM	AT	carla	
PLATFORM	AT	Charlotte Heller	Plüsch und Minus
PLATFORM	AT	Chantal Peters	grumpra, printclub.vienna
PLATFORM	AT	chmara.rosinke	
PLATFORM	AT	Clemens Bauder	
PLATFORM	RO	co/rizom	
PLATFORM	AT	co/rizom	Carl Auböck
PLATFORM	DE	co/rizom	Luca Gruber
PLATFORM	CH	co/rizom	Sandro Reginelli
PLATFORM	NG	co/rizom	Philomena Chigozie Ekwutosi
PLATFORM	NG	co/rizom	Toni Akinmoladun



# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

PLATFORM	NG	co/rizom	Achenyo Idachaba Obaro
PLATFORM	PT	co/rizom	Manuel Ferreira
PLATFORM	PT	co/rizom	MACHEIA
PLATFORM	PT	co/rizom	Allegra Zanirato
PLATFORM	AT	co/rizom	Martin Petermann
PLATFORM	AT	co/rizom	Anna Zimmerman
PLATFORM	CH	co/rizom	Rheija Hug
PLATFORM	CH	co/rizom	Fonderie Brügger
PLATFORM	CH	co/rizom	Georg Foster
PLATFORM	CH	co/rizom	Leana Fischer
PLATFORM	NP	co/rizom	Nepal Knotcraft Centre
PLATFORM	DE	co/rizom	Mareike Lienau
PLATFORM	NP	co/rizom	Marie Ange Holmgren-Sylvain
PLATFORM	IT	co/rizom	MENA FUECO
PLATFORM	IT	co/rizom	Sara Bologna
PLATFORM	IT	co/rizom	Diapason Consortium
PLATFORM	GR	co/rizom	Human Ark
PLATFORM	UK	co/rizom	Paddy Pike
PLATFORM	RO	co/rizom	Victor Clopotar
PLATFORM	RO	co/rizom	Radu Abraham
PLATFORM	RO	co/rizom	Victor Dulgheru
PLATFORM	RO	co/rizom	Georgeta Mitroiu
PLATFORM	RO	co/rizom	Sebastian Pren
PLATFORM	RO	co/rizom	Room 21
PLATFORM	RO	co/rizom	Nicu Drăgan
PLATFORM	RO	co/rizom	Zestrea
PLATFORM	AT/HU	Collegium Hungaricum Wien –	Ungarisches Kulturinstitut
PLATFORM	AT	Collegium Hungaricum Wien	Andrea MAXA Halmschlager
PLATFORM	AT	Collegium Hungaricum Wien	Christoph March, Marek Gut
PLATFORM	AT	Collegium Hungaricum Wien	Susanne Hammer
PLATFORM	AT	Collegium Hungaricum Wien	Margit Hart
PLATFORM	AT	Collegium Hungaricum Wien	Katharina Mischer & Thomas Traxler
PLATFORM	AT	Collegium Hungaricum Wien	Petra Zimmermann
PLATFORM	AT	Collegium Hungaricum Wien	Vandasye
PLATFORM	AT	Collegium Hungaricum Wien	Irene Maria Ganser
PLATFORM	CH	Collegium Hungaricum Wien	Luzia Vogt
PLATFORM	CH	Collegium Hungaricum Wien	Yasmin Knüsel
PLATFORM	CH	Collegium Hungaricum Wien	Jonas Marguet
PLATFORM	CZ	Collegium Hungaricum Wien	Jakub Jandurek, Michaela Tomiskova
PLATFORM	CZ	Collegium Hungaricum Wien	Jiří Krejčířík
PLATFORM	CZ	Collegium Hungaricum Wien	Lukáš Jabůrek
PLATFORM	CZ	Collegium Hungaricum Wien	Eva Růžičková
PLATFORM	CZ	Collegium Hungaricum Wien	Kristýna Mikolášková
PLATFORM	CZ	Collegium Hungaricum Wien	Helena Dařbujánová
PLATFORM	CZ	Collegium Hungaricum Wien	Marcel Mochal, Eva Mochalová
PLATFORM	CZ	Collegium Hungaricum Wien	Soňa Kopecká
PLATFORM	CZ	Collegium Hungaricum Wien	Lina Németh

# VIENNA DESIGN WEEK

PLATFORM	DE	Collegium Hungaricum Wien	Silvia Weidenbach
PLATFORM	DE	Collegium Hungaricum Wien	Arpad Dobriban
PLATFORM	EE	Collegium Hungaricum Wien	Tanel Venre
PLATFORM	ES	Collegium Hungaricum Wien	Trinidad Conteras
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Gera Noémi - Földi Kinga
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Harsány Patrícia
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Jermakov Katalin

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Juhász Ádám
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Józsa István
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Kass Szabó Márton
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Kocsor Eszter Sára
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Kovács Mónika
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Koós Daniella
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Radnóti Tamás
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Regős István
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Rédling Hanna
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Tóth Zoltán
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Villányi Csaba
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Balázs Viola
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Szigeti Szilvia
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Adorján Éva
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Csíkszentmihályi Réka
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Kollár Ágnes
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Lőrincz V. Gabi
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Regős Anna
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Ruttka Andrea
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Ujváry Berta
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Vető Márta
PLATFORM	HU	Collegium Hungaricum Wien	Zimonyi Gwendolin
PLATFORM	IT	Collegium Hungaricum Wien	Krill Design Team
PLATFORM	IT	Collegium Hungaricum Wien	Federica Sala
PLATFORM	NL	Collegium Hungaricum Wien	Ela Bauer
PLATFORM	PL	Collegium Hungaricum Wien	Anna Siedlecka, Radek Achramowicz
PLATFORM	PL	Collegium Hungaricum Wien	Ernest Wińczyk
PLATFORM	PL	Collegium Hungaricum Wien	Izabela Sroka, Julia Cybis
PLATFORM	PL	Collegium Hungaricum Wien	Jolanta Gazda
PLATFORM	PL	Collegium Hungaricum Wien	Katarzyna Gemborys
PLATFORM	PL	Collegium Hungaricum Wien	Marek Błażucki
PLATFORM	PL	Collegium Hungaricum Wien	Oskar Zięta
PLATFORM	PL	Collegium Hungaricum Wien	Sara Gackowska
PLATFORM	PL	Collegium Hungaricum Wien	Luiza Meżyńska
PLATFORM	PT	Collegium Hungaricum Wien	Ana Margarida Carvalho
PLATFORM	RO	Collegium Hungaricum Wien	Cleopatra Cosulet
PLATFORM	SI	Collegium Hungaricum Wien	Katja Burger, Tjaša Bavcon, and Jasmina Ferček
PLATFORM	SI	Collegium Hungaricum Wien	Martina Obid Mlakar
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Andrea Ďurianová
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Ladislava Repkova
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	emil taschka / branslav laho
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Patrik Illo
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Paula Malinowska
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Stanislav Meliš, Jozef Michalko
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Igor Kováč
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Kristýna Španihelová

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Tímea Kepová
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Dorota Sloviaková
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Zuzana Zmatekova
PLATFORM	SK	Collegium Hungaricum Wien	Nina Abramovicova
PLATFORM	AT	design.build studio	
PLATFORM	DE	Design Campus Dresden	
PLATFORM	FR	Design Campus Dresden	d-o-t-s
PLATFORM	AT	Design in Gesellschaft	
PLATFORM	AT	designaustria	
PLATFORM	AT	designforum Wien	
PLATFORM	AT	felzl	
PLATFORM	AT	felzl	GeorgAdam
PLATFORM	AT	Forward Creatives	
PLATFORM	AT	Forward Creatives	Thomas Waidhofer
PLATFORM	AT	Hanakam & Schuller Studio	
PLATFORM	AT	Hearts in Hands	
PLATFORM	AT	HEITA	
PLATFORM	HU	Hello Wood	
PLATFORM	AT	House of Auster	
PLATFORM	PL	Husarska Design Studio	
PLATFORM	AT	IKEA	
PLATFORM	AT	iX Kunst im Raum	
PLATFORM	AT	Klemens Schillinger	temporary.arrangement
PLATFORM	AT	Kira Saskia Schinko	
PLATFORM	AT	Kohlmaier	
PLATFORM	AT/KR	Korea Kulturzentrum	
PLATFORM	KR	Kang Goo-Ryong	
PLATFORM	KR	O Hezin	
PLATFORM	KR	Chae Byung-rok	
PLATFORM	KR	Jung Young-hun	
PLATFORM	KR	Jang Soo-young	
PLATFORM	KR	Song Bongkyu	
PLATFORM	KR	Kim Hyun-suk	
PLATFORM	KR	Yeo In-gi	
PLATFORM	KR	Lee Dong-hyun	
PLATFORM	KR	Seok Jae-won	
PLATFORM	KR	Kang Juhyun	
PLATFORM	KR	Tiel	
PLATFORM	KR	Park Chulhee	
PLATFORM	KR	You Hyemi	
PLATFORM	KR	Yang-Jang	
PLATFORM	KR	Haam Younghoon	
PLATFORM	KR	Kwak Chulan	
PLATFORM	KR	Chung Yongjin	
PLATFORM	KR	Kim Jiman	
PLATFORM	UA	KYIV VIBES - WHAT MATTERS	
PLATFORM	UA	KYIV VIBES - WHAT MATTERS	Yulia Mukhoid
PLATFORM	UA	KYIV VIBES - WHAT MATTERS	Tetiana Stakhivska
PLATFORM	UA	KYIV VIBES - WHAT MATTERS	Litvinenko Design Studio



# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

PLATFORM	UA	KYIV VIBES - WHAT MATTERS	Smith & Winken
PLATFORM	UA	KYIV VIBES - WHAT MATTERS	DZHUS
PLATFORM	UA	KYIV VIBES - WHAT MATTERS	+kouple
PLATFORM	UA	KYIV VIBES - WHAT MATTERS	Denis Music
PLATFORM	UA	KYIV VIBES - WHAT MATTERS	woo.furniture
PLATFORM	AT	LAUFEN	
PLATFORM	AT	Laura Geraldine Gaar	
PLATFORM	AT	Letitia Lehner	
PLATFORM	AT	Lino Gasparitsch	temporary.arrangement
PLATFORM	AT	Liza Sočan	
PLATFORM	AT	Lobmeyr	
PLATFORM	SI	Lobmeyr	Eva Petrič
PLATFORM	AT	Lucy.D	
PLATFORM	AT	Lucy.D	Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl – Salzkammergut 2024
PLATFORM	AT	Lucy.D	KIM+HEEP
PLATFORM	AT	Lucy.D	inFABric architects
PLATFORM	AT	MAK – Museum für angewandte Kunst	mischer*traxler
PLATFORM	AT	March Gut	
PLATFORM	AT	Maria Prieto Barea	printclub.vienna
PLATFORM	SI	Matej Štefanac	
PLATFORM	AT	materialnomaden	
PLATFORM	AT	Max Rohregger	Plüschr und Minus
PLATFORM	AT	Maximilian Hissek	
PLATFORM	AT	Mezza-Maiso	
PLATFORM	AT	miki.design	
PLATFORM	AT/SR	Milica Balubdžić	
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	EOOS
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Glashütte Comploj
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Thomas Feichtner
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Martino Gamper
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	feinedinge*
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Ludwig Lobmeyr
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Adolf Loos
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Lucy.D
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	design.mikimartinek
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Sebastian Menschhorn
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Hans Harald Rath
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	POLKA
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Josef Storck
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Matteo Thun
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Tino Valentinitisch
PLATFORM	AT	Möbelmuseum Wien	Vandasye
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduates	
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduates	Claire Wildenhues
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduates	Justus Hilfenhaus
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduates	Elena Kayser

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduates	Marie Radke
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduates	Julian Ribler
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduates	Matthias Gschwendtner
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduate	Sascha Huth
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduate	Paula Mühlens
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduate	Silvio Rebholz
PLATFORM	DE	Mono & German Design Graduate	BNAG (Oliver-Selim Boualam und Lukas Marstaller)
PLATFORM	AT	Mostlikely Architecture	
PLATFORM	AT	Mowo	
PLATFORM	AT	Nadja Zerunian	
PLATFORM	AT	Neuvermoebelt	
PLATFORM	AT	New Design University	
PLATFORM	AT	NO WORRIES JUST SHAPES	
PLATFORM	AT/PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Małgorzata Kostacińska	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Jakub Garstkiewicz	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Piotr Tłuszcz	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Klaudia Żmuda	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Ewa Dulcet	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Martyna Świerczyńska	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Karolina Hołdys	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Iga Paszek	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Joanna Żaboklicka	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Szymon Zakrzewski	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Anna Eliza Gwiazda	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Joanna Jurga	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Martyna Ochojska	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Maciej Sobczak	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Jan Pfeifer	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Katarzyna Bazylczyk	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Olga Kozłowska	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Joanna Trela	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Aleksandra Kubińska	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Wojciech Błaszczak	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Paulina Kwiatkowska	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Agata Starmach	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Agata Nowak	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Wiktoria Lenart	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Alena Trafimava	
PLATFORM	PL	Polnisches Institut/ p_art Galerie Jan Kocharński	
PLATFORM	AT	prater&stern	printclub.vienna
PLATFORM	CH	Rado	
PLATFORM	AT	Sarah Kreuz	
PLATFORM	AT	Sebastian Hipold	
PLATFORM	AT	Simiæn	
PLATFORM	AT/SI	SKICA – Slowenisches Kulturinformationszentrum	
PLATFORM	AT	Stefan Juster	
PLATFORM	AT	Studio Barbara Gollackner	

# VIENNA DESIGN WEEK

A City Full of Design

PLATFORM	AT	Studio FREUDE	
PLATFORM	AT	Technisches Museum Wien mit österreichischer Mediathek	
PLATFORM	AT	Technische Universität Wien	
PLATFORM	AT	Theresa Hattinger	
PLATFORM	AT	TREWIT	
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Adva Eshel
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Judith Haslöwer
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Omry Batkilin
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Dila Demircan Özer
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Nazgol Sobhani
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Juan Vértiz Márquez
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Paul Chiwona
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Elisabeth Utz
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Sofia Zorzi
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Orest Yaremchuk
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Joy Hsu, Réka Novák
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Dora Medveczky
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Charlotte Schneider
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Anton Posch
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Gala Kuckhoff
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Keith Bonnici
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Lukas Lex
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Lukas Weinlein
PLATFORM	AT	Universität für angewandte Kunst	Maja-Iskra Vilotijevic
PLATFORM	AT	Valentin Bauer	
PLATFORM	AT	Vöslauer	
PLATFORM	AT	Vöslauer	Anton Defant
PLATFORM	AT	Walter Grill	
PLATFORM	CH	Wastematter	
PLATFORM	AT	WienWoche	
PLATFORM	AT	WienWoche	Father & Bastards
PLATFORM	AT	WienWoche	Diknu Schneeberger
PLATFORM	AT	WienWoche	Samuel Mago
PLATFORM	AT	WienWoche	Milan Mijalkovic
PLATFORM	AT	WienWoche	Cat Jugravu
PLATFORM	AT	WienWoche	Natali Tomenko
PLATFORM	AT	WienWoche	Gilda Horvath
PLATFORM	AT	Xaver Kuster	
PLATFORM	AT	Young ExpertsCluster	

# VIENNA DESIGN WEEK

## JAHRESTÄTIGKEITEN

Das VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design ist neben der Organisation und Durchführung der VIENNA DESIGN WEEK auch ganzjährig als unabhängige Plattform für Vernetzung, Produktion und Austausch im Designbereich tätig.

## VORTRÄGE, PANELS & TALKS

- Green Product Award Teilnehmer\*innen Coaching
- Pillow Talk (TSH)
- Co/rizom Review Panel
- European Culture & Creativity Days Vienna (EIT)
- Made in Feedback Panel

## RECHERCHE- UND NETZWERKREISEN

- Milan Design Week
- 3 Days of Design

## JURYTEILNAHMEN

- Goldener Schani
- NDU Food Design
- AIL Jury
- ECAL
- Montleart

## ORGANISATION & VERNETZUNG

- IKEA Growth Trip



# VIENNA DESIGN WEEK

## PARTNER\*INNEN UND FÖRDERGEBER\*INNEN

### **Public Principal Partner**

BMKÖS, Stadt Wien

### **Principal Partner**

Wirtschaftsagentur Wien

### **General Partner**

Erste Bank, Rado, IKEA

### **Public Partner**

Wien Tourismus, OEAD, Wirtschaftskammer Wien, OekoBusiness Wien, prohelvetia  
Schweizer Kulturstiftung

### **Location Partner**

Caritas

### **Hotel Partner**

Motto Boutique Hotel Vienna, arbio, The Social Hub, SO/ Vienna

### **Supporting Partner**

BILDRECHT, felzl, Ottakringer, Kreative Räume Wien, Saint Charles, sappi, TREWIT,  
Vöslauer, Wieninger, Synthesa, Koidl, fermacell

### **Partnerfestival**

Wienwoche, Forward Festival, design without borders

### **Catering Partner**

magdas Hotel

### **Ticketing Partner**

Reservix

### **Premium Media Partner**

Die Presse

### **Media Partner on Air**

Superfly

### **Media Partner**

Architektur aktuell, Architonic, caleido, c/o vienna, DATUM, dezeen, dezeenjobs, domus,  
flair, the gap, H.O.M.E., Lynx, nomad, Parnass, period., Stylepark, worldarchitects.com,  
ida

# VIENNA DESIGN WEEK

## TEAM

Direktor  
Gabriel Roland

---

Öffentliche Förderungen, Project  
& Office Management, Shop, Re:Form  
Marina Weitgasser

Festivalzentrale, Urban Food  
& Design, Design Everyday, Ums Eck,  
Sponsoring  
Alexandra Brückner

PLATFORM, FOKUS, Drucksorten,  
Debüt, Vermittlung, Newsletter,  
Sponsoring  
Laura Winkler

Stadtarbeit  
Viktoria Hauser

Social Media  
Marlene Zlabinger

Assistenz  
Alma Fiala

---

Leitung PR und Kommunikation  
Ana Berlin, [www.abc-works.today](http://www.abc-works.today)

Team PR  
Stella Wendtlandt

Art Direction  
Christof Nardin – [Bueronardin](http://www.bueronardin.com),  
[www.bueronardin.com](http://www.bueronardin.com)

Grafikdesign  
Michael Mayr, Emanuel Moser /  
Bueronardin

Ausstellungsgestaltung  
Robert Rűf, Lino Gasparitsch

Redaktion  
Matthias K. Heschl – STUDIO 1f.

Lektorat  
Theodora Danek

Übersetzung  
Rupert Hebblethwaite

---

Fotodokumentation  
Inés Bacher - mit Marcella Ruiz Cruz,  
Hanna Fasching, Carolina Frank,  
Anahita Asadifar, yakoone

Teamfotos  
Inés Bacher - mit Hanna Fasching

Website  
Philipp Daun

VDW App  
Weholo – Michael Leithner, Felix  
Heuritsch

---

Gastkuratorium  
Laura Housely

---

Vereinsvorstand  
Gabriel Roland, Thomas Geisler, Doris  
Rothauer

Rechnungsprüfung  
Magdalena Hiller, Eva-Maria Titz